

LE TEMPS
présente

NDM 08

LA NUIT DES MUSÉES - LAUSANNE - PULLY
SAMEDI 27 SEPTEMBRE DE 14H00 À 2H00
WWW.LANUITDESMUSEES.CH

PROGRAMME OFFICIEL DÉFILÉS HAUTE-CULTURE COLLECTIONS 2008

Quelle que soit
l'œuvre, découvrons-la
ensemble.

Chaque année,
la BCV soutient plus
de 800 événements
dans le canton.

Le Flon, 10h37



Ça crée des liens

DÉFILÉS HAUTE-CULTURE COLLECTIONS 2008

LA NUIT DES MUSÉES BLING BLING !

Ce samedi 27 septembre, les Musées de Lausanne et Pully lancent avec éclat la saison culturelle 2008 et présentent leurs collections.

Les plus grandes maisons de la Haute-Culture lausannoise participent à la nuit des Musées 2008 et font de cette huitième édition un rendez-vous glamour incontournable.

Lors de cette nuit exceptionnelle, 23 musées défilent et habillent le tapis rouge de leurs modèles les plus éblouissants. De plus, ils proposent de nombreuses animations spécialement conçues pour les jeunes visiteurs, les adultes, ainsi que pour les invités du projet *ACCÈS-CIBLE*. Partenaire principal 2008, la Collection d'art BCV dédie cette année son exposition aux femmes artistes d'hier et d'aujourd'hui.

Entre deux défilés, profitez de vous restaurer dans l'un des établissements partenaires et reprenez des forces pour arpenter les podiums.

Pour clore l'événement en beauté, un final en musique au Musée FMR de 22h à 4h30. Venez assister à ce show tendance, dans le décor surprenant de l'Usine Tridel.

Vous êtes tous conviés à cette grande messe de la Haute-Culture. Les billets « Lunettes BLING BLING NDM 08 » sont en vente au prix prêt-à-visiter de 10.- et gratuits pour les moins de 16 ans. Quel luxe !

10 ans. Une occasion unique de découvrir Le Temps.



10 ANS
LE TEMPS

À l'occasion de notre 10ème anniversaire, prenez le temps d'apprécier notre différence. En vous abonnant au Temps pour une durée d'un an, vous recevrez un stylo Caran d'Ache de la collection Léman, ou un bon d'achat de 100 francs valable dans les librairies Payot. Des cadeaux d'exception, à découvrir sur www.letemps.ch/abos ou au **00 8000 155 91 92**.



SOMMAIRE

p.6	01 Musée d'archéologie et d'histoire	p.22	15 Musée monétaire cantonal
	02 Forum d'architectures		16 mudac
p.7	03 Archizoom	p.23	Série mode - Accessoiresment vôtre
	04 Espace Arlaud	p.31	17 Le Musée Olympique
p.8	05 Collection de l'Art Brut		18 Musée de Pully
	06 Musée cantonal des Beaux-Arts	p.32	19 Musée romain de Lausanne-Vidy
p.9	Série mode - Précautions d'usage		20 Fondation Claude Verdan
p.18	07 Musée Bolo	p.33	21 Villa romaine de Pully
	08 Cinémathèque suisse		22 Vivarium de Lausanne
p.19	09 Musée de l'Elysée	p.34	23 Musée cantonal de zoologie
	10 Musée cantonal de géologie		24 Musée FMR
p.20	11 Fondation de l'Hermitage	p.35	25 Partenaire invité : la Collection d'art BCV
	12 Musée historique de Lausanne	p.36	Le projet ACCÈS-CIBLE de la NDM
p.21	13 Espace des Inventiones	p.37	Série mode - Défilé au musée
	14 Musée et Jardins Botaniques Cantonaux	p.41	Restaurants
		p.43	Plan et horaires des transports
		p.45	Remerciements et partenaires
		p.46	Plan général

BON À SAVOIR

Billet « Lunettes BLING BLING NDM 08 » au prix spécial de 10.-
En vente dès le samedi 20 septembre dans les musées, les librairies Payot (Lausanne, Genève, Vevey, Montreux, Nyon et Yverdon-les-Bains), à InfoCité - Place de la Palud, et aux guichets de Lausanne Tourisme (Ouchy et gare CFF).

Billet « Lunettes BLING BLING NDM 08 » gratuit pour les jeunes de -16 ans.

ASSISTEZ AUX DÉFILÉS !

Les billets « Lunettes BLING BLING NDM 08 » donnent accès le 27 septembre :

- aux 23 Musées de Lausanne et Pully et à leurs animations
- au Musée FMR de 22h00 à 4h30 (+ de 18 ans)
- à l'exposition de la Collection d'art BCV (partenaire invité 2008)
- aux transports publics dans les zones Mobilis 11 et 12 de 14h à 00h30
- au service Pyjama entre 1h15 et 3h45
- aux 3 lignes de bus spéciales NDM 08
- à la ligne spéciale **ACCÈS-CIBLE** (priorité aux personnes à mobilité réduite)
- aux offres NDM 08 dans les restaurants partenaires
- au prêt de vélos de Lausanne Roule de 14h à 2h
- au prix unique de 5.- pour 24h de stationnement dans l'un des 6 parkings PMS

SAVOUREZ !

Pour vous restaurer entre deux défilés culturels, profitez des offres de nos restaurants partenaires :


L'Auberge du lac de Sauvabelin, le Bar Tabac, le Bleu Léopard, la Bossette, le Café de Grancy, la Couronne d'Or, les jardins du Musée Romain, le Java, le Prieuré, le restaurant du Musée Olympique, Passe-moi le Sel et le stand Blue Note Saigon au mudac.


RED BULL DJBUS

Le 27 septembre, le Red Bull DJBus fait une halte dans sa tournée suisse et s'arrête à Lausanne pour la nuit des Musées ! Au coin des rues, à l'ombre des places, il distillera avec bonheur ses délicatesses musicales extraites de son coffre à bagages. A vous de découvrir où se trouve ce vénérable bus VW millésime 1964 et de profiter de ses rythmes groovy tout au long de la journée.




LÉGENDES PICTOGRAMMES ANIMATIONS

 Ateliers animations

 Exposition spéciale

 Spectacle


 Visites commentées

 Films / vidéos

 Musique

 Saveurs

LE PROJET ACCÈS-CIBLE DE LA NDM 08

 Déficience intellectuelle



 Déficience auditive



 Déficience visuelle



 Déficience motrice



01

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 1+2 arrêt Rue Neuve, Bus 5+6+8 et Métro M2 arrêt Riponne - M. Béjart
Départ et arrivée des lignes spéciales Nord, Lac et Tridel
Palais de Rumine, Place de la Riponne 6
1005 Lausanne
+41 21 316 34 30
info@mcah.ch
www.mcah.ch

MUSÉE D'ARCHÉOLOGIE ET D'HISTOIRE

EXPOSITION ACTUELLE

PRÉHISTOIRE Du retrait glaciaire à l'âge du Bronze
HISTOIRE Des Celtes aux Temps modernes

ACTIVITÉS

14h à 24h LA TÉLÉ AU MUSÉE

C'est à l'initiative de Pierre Barde, réalisateur et producteur, que le Musée cantonal d'archéologie et d'histoire est récemment devenu dépositaire d'une cinquantaine de films consacrés à l'archéologie, diffusés par la Télévision Suisse Romande (TSR) dès les années 1960. Conscient de la valeur exceptionnelle de ces documentaires, le Musée s'est engagé, en partenariat avec la TSR et la Fondation pour la sauvegarde du patrimoine audiovisuel de la TSR (FONSAT), à les diffuser dans le cadre de ses activités. Il est heureux d'offrir au public de la nuit des Musées une première sélection de cinq films, tournés entre 1966 et 1980.

En continu, de 14h à 18h LA TÉLÉ AU MUSÉE

Salle Troyon - Niveau 1. DIMENSIONS : L'homme de Pincevent. Enquête sur le comportement des Magdaléniens de la Préhistoire (15.12.1976). Durée 60'

En continu, de 14h à 18h LA TÉLÉ AU MUSÉE

Salle Naef - Niveau 1. L'HOMME À LA RECHERCHE DE SON PASSÉ : Les Etrusques. Technique moderne et archéologie (5.04.1967). Durée 40'

18h LA TÉLÉ AU MUSÉE

Aula - Niveau 3. L'HOMME À LA RECHERCHE DE SON PASSÉ : Les Khmers. Angkor-Vat ou le royaume de l'eau. Du 7^e au 12^e siècle, l'empire Khmer est un état brillant, abritant une très nombreuse population. La plaine d'Angkor, où sont édifiés temples et palais aux sculptures prestigieuses, bénéficie d'un système d'irrigation perfectionné, produisant trois récoltes de riz par an (15.04.1966). Durée 44'

En continu, de 20h à 24h LA TÉLÉ AU MUSÉE

Salle Troyon - Niveau 1. AU-DELÀ DE L'HISTOIRE : L'homme après le froid (28.04.1980). Durée 52'

En continu, de 20h à 24h LA TÉLÉ AU MUSÉE

Salle Naef - Niveau 1. L'HOMME À LA RECHERCHE DE SON PASSÉ : Les Etrusques. Le peuple mystérieux (22.02.1967). Durée 44'



02

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 1+2+4+5+8+9+12 arrêt Georgette
Difficile d'accès pour mobilité réduite
Avenue de Villamont 4, 1005 Lausanne
+41 21 323 07 56
info@archi-far.ch
www.archi-far.ch

FORUM D'ARCHITECTURES DE LAUSANNE

EXPOSITION ACTUELLE

« CARTE BLANCHE 6 » - LA VITRINE DU SAVOIR-FAIRE LOCAL
(DU 19 SEPTEMBRE AU 19 OCTOBRE)

Le paysage urbain romand est un kaléidoscope plein de richesses, méconnues pour la plupart. Le visiteur est invité à découvrir le travail concret de ces hommes et femmes qui participent quotidiennement à la construction de notre environnement. Architectes, paysagistes, ingénieur-e-s, urbanistes ou photographes s'expriment librement sur leurs préoccupations et présentent une partie de leur production. Découvertes garanties!

AVEC

Bakker & Blanc Architectes (VD,ZH) - Charles Pictet, architecte (GE) - Ruffieux-Chehab Architectes (FR) - Thematix, ingénierie culturelle et touristique (VD).

CONFÉRENCES

Dans le cadre de « carte blanche », les participants présentent leur travail lors d'une conférence ouverte à tous (entrée libre) : Thematix et Charles Pictet (18.09. à 18h) - Bakker & Blanc Architectes et Ruffieux & Ruffieux-Chehab Architectes (02.10. à 18h).

ACTIVITÉS

14h à 24h ATELIER INTERACTIF

L'architecture actuelle est un mystère pour vous? Le paysage construit romand vous touche? Le processus de création architecturale vous interpelle? Avec une animation inédite, une signalétique conçue expressément pour la nuit des Musées, le f'ar souhaite contribuer à démystifier cet acte créateur pluridisciplinaire, sans pour autant le banaliser - de manière ludique, bien entendu. Un atelier interactif de 14h à minuit complète le parcours fléché. Vous ne regarderez plus jamais l'architecture d'un même oeil. Après votre visite, venez discuter avec nous au b'ar, ouvert de 14h00 à 2h du matin.

14h à 2h ACCÈS-CIBLE

Des images qui expliquent, un atelier de 14h à 24h pour faire soi-même et un accueil personnalisé - tout ça pour mieux comprendre l'architecture. Plan d'accès simplifié téléchargeable sur www.insiemevaud.ch et sur www.archi-far.ch.



03

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 33, 57 et
Métro M1 arrêt EPFL, Bus 30 arrêt Champagne
Ligne spéciale Lac, arrêt EPFL Esplanade,
de 24h à 2h toutes les 15'
EPFL Bâtiment SG 1211,
1015 Lausanne / Ecublens
+41 21 693 32 31
archizoom@epfl.ch / archizoom.epfl.ch

ARCHIZOOM

EXPOSITION ACTUELLE

JEAN TSCHUMI, ARCHITECTURE ÉCHELLE GRANDEUR

L'exposition permet de redécouvrir dans son ampleur et son actualité la forte densité d'une œuvre devenue lointaine depuis la mort de l'architecte en 1962. Né à Genève en 1904, Jean Tschumi étudie au Technicum de Bienne et à l'École des Beaux-Arts de Paris. En pleine deuxième guerre mondiale, il fonde à Lausanne l'enseignement supérieur de l'architecture et de l'urbanisme.

Ses œuvres sous la lumière sont les laboratoires Sandoz à Orléans, les immeubles de la Mutuelle Vaudoise et d'André Frères, l'aula de l'EPUL à Lausanne, le silo de Renens, le siège central de Nestlé à Vevey, le palais de l'OMS à Genève. Nombreux sont les projets restés dans l'ombre.

La redécouverte de Jean Tschumi est possible grâce à l'exposition de 220 dessins extraits du fonds déposé aux Acm-EPFL. Montrant autant les purs chefs-d'œuvre de virtuosité graphique que l'étude des systèmes techniques, l'exposition explore plusieurs thèmes architecturaux.

ACTIVITÉS

15h30 JEAN TSCHUMI DANS LE CONTEXTE DES ANNÉES 50 À LAUSANNE

Rendez-vous à Lausanne Roule, Place de l'Europe 1b, vélos mis gratuitement à disposition. Balade cycliste par Lausanne Architectures. Une tranche d'histoire de l'architecture moderne d'après-guerre, du centre de Lausanne jusqu'à la Mutuelle Vaudoise de Jean Tschumi à la Place de Milan.

16h30 JEAN TSCHUMI DANS LE CONTEXTE DES ANNÉES 50 À LAUSANNE

Rendez-vous à l'avenue de Cour 41, entre les deux cèdres, sous la marquise de la Vaudoise. Visite détaillée et intime des immeubles Tschumi de la Mutuelle Vaudoise et de l'Aula de l'EPUL par Jacques Gubler, commissaire de l'exposition. En permanence : film de la construction de la Mutuelle.

19h, 21h JEAN TSCHUMI, ARCHITECTURE ÉCHELLE GRANDEUR

Rendez-vous à Archizoom-EPFL. Visite de l'exposition *Jean Tschumi architecture échelle grandeur* commentée par Jacques Gubler.



04

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 1+2 arrêt Rue Neuve, Bus 5+6+8 et
Métro M2 arrêt Riponne - M. Béjart
Départ et arrivée des lignes spéciales Nord, Lac et Tridel
Place de la Riponne 2 bis, 1005 Lausanne
+41 21 316 38 50
manifestations@bcu.unil.ch
www.unil.ch/bcu

ESPACE ARLAUD

EXPOSITION ACTUELLE

FESTIN DE L'ÉCRITURE !

Jean Pache (1933–2001) poète, écrivain, chroniqueur

Grâce aux archives déposées à la BCU, l'exposition – conçue par Alain Rochat – rend compte des différents aspects de la carrière de Jean Pache, sous la forme d'un abécédaire, en jouant avec celui que l'écrivain a lui-même établi pour une émission de radio en 1990. Grand amateur de peinture et de gravure, Jean Pache a souvent écrit à partir d'images qui le touchaient, comme si le poème devait répondre à l'émotion suscitée par la toile. Dans l'exposition, un film présente des livres à tirage limité, édités avec des estampes de Michel Duplain, Edmond Quinche, Pierre Schopfer et Pietro Sarto. En collaboration avec l'Association Jean Pache.

ANNEMARIE SCHWARZENBACH

LES QUARANTE COLONNES DU SOUVENIR

A l'occasion du centenaire de la naissance d'Annemarie Schwarzenbach (1908–1942), la BCU présente une exposition autour de ses lettres à Claude Bourdet, journaliste et résistant français. Ce lot de lettres, acquis par la BCU, témoigne de l'étonnante maturité politique des deux jeunes gens dans le contexte des années trente et la montée du nazisme. Conçue par Dominique Miermont, l'exposition suit le parcours de cette Suissesse hors du commun – écrivain, journaliste et photographe – qui a rejeté toute forme d'idéologie et défendu les principes d'humanité, de paix et de justice. En collaboration avec l'Association Les Amis d'Annemarie Schwarzenbach.

ACTIVITÉS

18h30 à 0h30, à la demie de chaque heure PARTOUT J'AI VU LES VIEILLES MYTHOLOGIES EN MARCHÉ *Jean Pache*

Jacques Roman et Claude Thébert proposent aux visiteurs de l'exposition *Festin de l'écriture!* une lecture de quelques poèmes de Jean Pache. Coups de gueule, soupirs d'alcôve, déclarations d'amour, jeux avec les mots, révérences aux peintres, toutes les voix du poète se tissent au fil des heures, jusqu'à une dernière lecture dimanche à 0h30, suivie d'une verrée marquant le dernier jour de l'exposition.



05

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 2 arrêt Jomini, Bus 2+3 arrêt Beaulieu
Avenue des Bergières 11, 1004 Lausanne
+41 21 315 25 70
art.brut@lausanne.ch
www.artbrut.ch

COLLECTION DE L'ART BRUT

EXPOSITION ACTUELLE

JAPON exposition prolongée jusqu'au 25 janvier 2009

Des œuvres nippones, découvertes lors de récentes recherches dans les régions de Kyoto, Kôbe et Yokohama, sont présentées pour la première fois en Europe. L'exposition réunit douze créateurs japonais autodidactes. Nishikawa, Ishino, Obata ou Tsuji peignent, écrivent, dessinent ou sculptent. Leurs créations se sont développées en marge d'une société hyperperformante et compétitive. La diversité de cette production témoigne de l'inventivité de ces auteurs qui, dérogeant à la tradition, créent des univers uniques dont ils sont les seuls maîtres.

ACTIVITÉS

14h, 15h30, 17h TA VILLE VUE DU CIEL!

Atelier pour enfants de 6 à 12 ans. Durée 1h30

Viens dessiner à l'encre de Chine et au pinceau, sur des journaux japonais, des vues aériennes de ton quartier, de ta maison ou de ton école; en t'inspirant d'un artiste présenté dans l'exposition Japon. Sans esquisse et sans gomme, laisse s'exprimer ton imagination.

19h30, 21h30, 23h30 COURTS MÉTRAGES

Projections. Durée 1h08

Quatre univers d'Art Brut à découvrir à travers des courts métrages récents.

PYA HUG d'Alex Mayenfisch et Mario del Curto (Suisse, 2005, 24'). Les créations de cire d'une artiste grisonne autodidacte de 82 ans.

Présence de Mario del Curto et d'Alex Mayenfisch qui commenteront leur film et leur rencontre avec Pya Hug à l'issue des projections.

I MISTERI DEI SASSI, LUIGI LINERI E L'ADIGE d'Enrico Ranzanici (Italie, 2007, 10'). Les cailloux poétiques de Luigi Lineri.

DAN MILLER de Bruno Decharme (France, 2007, 4'). Le rythme puissant des œuvres de Dan Miller.

FILIPPO DALLE MILLE TESTE de Laura Schimmenti (Italie, 2006, 30'). Les visages du Sicilien Filippo Bentivegna sculptés dans des troncs d'arbres et dans des roches.

14h à 2h DÉGUSTEZ LES DÉLICES DE LA COLLECTION DE L'ART BRUT!



06

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 1+2 arrêt Rue Neuve,
Bus 5+6+8 et Métro M2 arrêt Riponne - M. Béjart
Départ et arrivée des lignes spéciales Nord, Lac et Tridel
Palais de Rumine, Place de la Riponne 6, 1005 Lausanne
+41 21 316 34 45
info.beaux-arts@vd.ch
www.mcba.ch

MUSÉE CANTONAL DES BEAUX-ARTS DE LAUSANNE

ACTIVITÉS

En continu, de 14h à 2h Projection vidéo sur grand écran

ART VIDÉO : L'HÉRITAGE FÉMINISTE

Dès ses débuts, le mouvement féministe a exploité les potentiels du film et de la vidéo pour interroger à la fois les notions conventionnelles de la féminité et documenter les luttes d'émancipation sociale et politique. Si la vidéo a été largement utilisée par les femmes, c'est parce qu'en tant que forme d'art émergent, elle offrait un espace de liberté face à une tradition artistique largement déterminée par une perspective masculine. Tant les cinéastes que les vidéastes se sont servis de l'image en mouvement pour explorer des questions liées à l'identité individuelle, à la sexualité, à la violence faite aux femmes, aux conséquences de la guerre et de l'exploitation coloniale, ce toujours dans l'idée que le « personnel est politique ». La sélection effectuée par Catherine Elwes, artiste et professeur à la University of the Arts de Londres, mêle œuvres pionnières et pratiques contemporaines, et présente des vidéos de Jananne Al-Ani, Clio Barnard, Michael Curran, Nina Danino, Angela Darby, Louise Forshaw, Mona Hatoum, Amanda Holiday, Shona Illingworth, Jo Ann Kaplan, Annabel Nicolson, Jayne Parker, Pratibha Parmar, Sarah Pucill, Emily Richardson, Stephanie Smith & Edward Stewart, Margaret Tait, Anna Thew, Gillian Wearing, et Ceryth Wyn Evans.

En continu, de 14h à 18h Inscriptions sur place dès 14h. Premier atelier à 14h30, dernier atelier à 17h30. Début toutes les 30'. Durée env. 20'

LE NOUVEAU MUSÉE DES BEAUX-ARTS À BELLERIVE

Atelier maquette (dès 7 ans). Emboîtez le pas aux architectes lauréats du nouveau Musée des Beaux-Arts de Lausanne en construisant la maquette du musée qu'ils ont imaginé.

En continu, de 14h à 20h **ACCÈS-CIBLE**

Accueil personnalisé - Plan d'accès au Palais de Rumine (téléchargeable sur www.lanuitdesmusees.ch) - Signalétique d'accès et plan de circulation à travers le Palais (disponible à l'accueil).



SÉRIE MODE-MUSÉES

PRÉCAUTIONS D'USAGE

PHOTOGRAPHIE: fulguro

STYLISME: fulguro

ACCESSOIRES: fulguro / lilia tsvetkova / delphine rivier



PIQUANT !
*Griffes du diable séchées, Mexique.
Musée et Jardins botaniques cantonaux.*

BLING !
Barquette d'oeufs dorés, Vertiges de l'origine.
Fondation Claude Verdan.



SCINTILLANT !

*Cristaux de quartz fumé à faces recouvertes
de grenats précieux provenant de Chine.
Musée cantonal de géologie.*



KITSCH !
Jeux acidulés avec le kitsch
dans l'image de Davina Feinberg.
Musée de l'Elysée.



PÉTILLANT !

Bouteille à siphon, verre bleu et étain, datant
du début du 20^e siècle, portant l'inscription
«J. Kirschmann Lausanne».
Musée historique de Lausanne.





VINTAGE I
Caméra 35 mm de 1922 ayant appartenu
au documentariste Charles-Georges Duvanel.
Cinémathèque suisse.

AMOUREUX !

Le discours amoureux d'un commis voyageur,

Jean Pasche. Festin de l'écriture!

Espace Arlaud.



FRIQUÉE !

*Statère en or à l'effigie présumée de Vercingétorix,
peuple gaulois Arverne, 1^{er} siècle av. J.-C.
Musée monétaire cantonal.*





*PRINTANIÈRE !
Fragment de peinture murale.
Villa romaine de Pully.*

07

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 33 + Métro M1 arrêt EPFL, Bus 57 arrêt Ruchoz
Ligne spéciale Lac arrêt EPFL Esplanade, de 24h à 2h toutes les 15'
L'accès aux personnes à mobilité réduite est assuré
EPFL Faculté Informatique et Communications, Bâtiment INF,
1015 Lausanne / Ecublens
+41 79 423 13 45
musee@abcm.ch
museebolo.epfl.ch

MUSÉE BOLO

EXPOSITION ACTUELLE

EXPOSITION PERMANENTE

Situé au cœur de la faculté IC de l'EPFL, le musée Bolo raconte l'histoire de l'informatique en présentant une cinquantaine de pièces issues de la collection Bolognini. Autour de cette collection extraordinaire, l'abCM regroupe des passionnés qui contribuent à la sauvegarde du patrimoine informatique en étudiant, en restaurant et en faisant revivre ces ordinateurs. Le musée Bolo accueille cette année l'association MICROOrigines. Le musée MICROOrigines est visitable au Hameau de Nant 01 300 Nattages, France.

ACTIVITÉS

14h à 2h DÉMONSTRATION D'ANCIENNES MACHINES

De nombreux ordinateurs obsolètes seront présentés, en fonctionnement et avec les logiciels d'époque. Avec le concours du Musée de l'Informatique et des Consoles Réunis d'Origines (MICROOrigines), présidé par M. Philippe Deville.

14h à 2h GAME LOUNGE

A vous de jouer ! Ne manquez pas la « game lounge », salle dédiée aux jeux vidéos des années 70 et 80. Vous aurez la possibilité de jouer sur de véritables consoles de jeux et ordinateurs d'époque. Du fameux Pong aux gros pixels du Vidéopac, de Winter Games sur Commodore 64 à Giana Sisters sur Amiga : les jeux d'antan n'ont rien à envier à ceux d'aujourd'hui.

14h30 à 2h Toutes les 30' TRIUMPH OF THE NERDS

Projection de la série de films documentaires de Bob Cringely, présentant des portraits ludiques et perçants de certaines grandes personnalités de l'histoire informatique.

14h à 2h VISITES GUIDÉES ET PRÉSENTATION DU BIOWALL

Pendant toute la durée de la manifestation, des guides seront à votre disposition pour présenter la collection et le « mur intelligent » BioWall.

14h à 2h SOUVENIR, SOUVENIR

Emportez une pièce d'histoire informatique : réalisez une bande perforée personnalisée, comme dans les années 60. Vous pourrez également laisser une trace de votre passage sur notre livre d'or sur un terminal des années 70.



08

Fermeture des portes : 23h30
Transports publics : Bus 3+4 arrêt Cécil, Métro M1 arrêt Vigie
Casino de Montbenon, Allée Ernest Ansermet 3
1002 Lausanne
+41 21 315 21 70
info@cinematheque.ch
www.cinematheque.ch

CINÉMATHÈQUE SUISSE

EXPOSITION ACTUELLE

JACQUES TATI, OSCAR WILDE, RICHARD WIDMARK...

Chaque jour, la Cinémathèque suisse propose au public 3 séances de cinéma dans ses salles du Casino de Montbenon et organise régulièrement des événements liés au 7ème art. L'institution recueille et restaure films, photos et affiches de cinéma et figure aujourd'hui parmi les dix plus grandes cinémathèques au monde.

ACTIVITÉS

14h, 16h et 18h programme 1 (dès 6 ans) / 20h et 22h programme 2 (dès 8 ans)

LA CINÉMATHÈQUE SUISSE ACCUEILLE LA LANTERNE MAGIQUE!

Le plus grand club de cinéma pour enfants d'Europe propose un merveilleux voyage à travers l'histoire du cinéma d'animation. Après avoir découvert un petit spectacle interactif dont le support image a été réalisé par Samuel et Frédéric Guillaume (« Max & Co »), petits et grands vont explorer le cinéma d'animation dans tous ses états: muet, en noir et blanc, sonore, en couleur, mélangé de façon frappadingue avec des prises de vue réelles, pixellisé, etc. L'un des courts-métrages présentés sera accompagné par de jeunes et talentueux musiciens du Conservatoire de Lausanne emmenés par Enrico Camponovo. Avant ou après les projections, chacun est invité à déguster un sirop technicolor, tout en bricolant un thaumatrope, un jouet optique tout simple, mais dont la magie est restée intacte depuis 1827. Attention : seulement 100 places à chaque séance. Premiers arrivés, premiers servis ! Programme 1 (dès 6 ans) à 14h, 16h et 18h. Durée de la séance : 1h05. Accompagnement musical par les élèves d'Enrico Camponovo. Programme 2 (dès 8 ans) à 20h et 22h. Durée de la séance : 1h10. Accompagnement musical par les élèves d'Enrico Camponovo.



09

Fermeture des portes : 2h
 Transports publics : Bus 2 arrêt Croix d'Ouchy
 Bus 4 arrêt Montchoisi, Bus 8 arrêt Musée Olympique, Métro M2
 arrêt Jordils, Ligne spéciale Lac arrêt Elysée, de 0h14 à 2h14
 toutes les 15' / Ligne spéciale ACCÈS-CIBLE arrêt Jordils du M2 /
 Musée de l'Elysée (arrêt devant l'entrée)
Avenue de l'Elysée 18, 1014 Lausanne
 +41 21 316 99 11
 info@elysee.ch / www.elysee.ch

MUSÉE DE L'ÉLYSÉE

EXPOSITION ACTUELLE

TEEN CITY

Le Musée de l'Elysée offre ses espaces à des artistes contemporains qui ont posé leur regard sur l'adolescence. Dix-neuf photographes internationaux ont été choisis pour la multiplicité de points de vue qu'ils offrent sur ce thème. Parmi eux, le travail de Nicolas Savary, photographe suisse, évoque l'isolement au sein de l'environnement scolaire tandis que Raimond Wouda, artiste hollandais, a placé son appareil de façon à ce qu'il ne soit pas vu des élèves dans des lieux scolaires très fréquentés. Alors que ces travaux sont toujours le reflet de regards adultes, le Musée a souhaité ouvrir ses portes à une centaine d'adolescents, écoliers et collégiens du Canton de Vaud, devenus photographes à cette occasion. Une bande sonore réalisée par la radio Couleur 3 complète cette exposition.

ACTIVITÉS

17h JEU DE PISTE DANS LE MUSÉE POUR LES ENFANTS DÈS 7 ANS

Rendez-vous à la buvette dans le jardin. Des animatrices attendent tous les enfants pour une formidable aventure dans le Musée.

16h, 18h et 22h PETITES SCÈNES DE THÉÂTRE

Younès, Tazio et Fabien s'inspirent du travail d'un photographe de l'exposition pour vous présenter leur pièce de théâtre.

19h et 21h DOUBLE REGARD SUR TEEN CITY

Clara et Anna invitent la commissaire de l'exposition, Nathalie Herschdorfer, à discuter ensemble du travail d'un photographe.

20h et 22h TON PORTRAIT

Vous avez toujours rêvé d'être rappeur, de vous habiller tecktonik, le style emo vous fascine? Petits et grands, venez vous faire photographier dans un décor réalisé par les ados.

23h et 23h30 CONCERT DE HIP HOP

Venez vibrer au rythme de compositions scandées par Nemate et Grindzeb !

20h et 1h ZOOM SUR UN PHOTOGRAPHE

Anna, Diane, Maëlle, Nadia, Romane ponctueront la soirée par leurs éclairages personnels, entre autres sur les photographes Nicolas Savary et Anoush Abrar.

14h à 2h BAR ACCÈS-CIBLE

Bar à cocktails tenus par des jeunes, également accessible aux personnes à mobilité réduite.



10

Fermeture des portes : 2h
 Transports publics : Bus 1+2 arrêt Rue Neuve Bus 5+6+8 et
 Métro M2 arrêt Riponne - M. Béjart
 Départ et arrivée des lignes spéciales Nord, Lac et Tridel
Palais de Rumine, Place de la Riponne 6
 1005 Lausanne
 +41 21 692 44 70
 musee.geologie@unil.ch
 www.unil.ch/mcg

MUSÉE CANTONAL DE GÉOLOGIE

EXPOSITION ACTUELLE

UN BOUT DE LUNE AU MUSÉE

Après une terrible collision entre la Lune et un astéroïde, un éclat de notre satellite naturel a été projeté dans l'espace puis est tombé sur Terre, sous la forme d'une météorite découverte au cœur du désert de Libye.

DIS PAPA, COMMENT ÇA BOUGE LES PLAQUES TECTONIQUES ?

Première mondiale ! Basée sur les dernières recherches en la matière, le Musée de géologie a développé une animation qui retrace l'évolution des 120 derniers millions d'années de nos régions. Cette animation 3D permet de voir jusqu'à 600 km de profondeur comment les plaques terrestres modèlent la surface en coulant dans les tréfonds de la planète.

LE MAMMOUTH RESTAURÉ

Vieux de plus de 16'000 ans, ce mammouth vaudois est un des rares spécimens presque complet trouvé en Europe occidentale. Son squelette, dépoussiéré et consolidé, est présenté sur de nouveaux supports dans la position qu'il avait lors de sa découverte en 1969 dans une gravière de la Vallée de Joux.

ACTIVITÉS

14h à 2h TOUCHERS INATTENDUS ET SENTEURS ÉTRANGES

De ces cristaux inanimés, on en admire les formes et les couleurs, mais les avez-vous déjà vraiment touchés et sentis ? Le Musée de géologie vous invite à venir découvrir des aspects insolites des minéraux et exercer vos talents de nez et vos dons tactiles. Deux rendez-vous pour en savoir plus sont prévus à 18h et à 22h. Textes en gros caractères. Chiens-guide bienvenus !

14h30 à 21h30 LA FOUILLE AUX FOSSILES

Le temps d'une fouille, tu te glisseras dans la peau d'un paléontologue, armé d'un grattoir et d'un pinceau. Différents fossiles de nos régions t'attendent cachés dans leur gangue sableuse. Après en avoir découvert un, tu devras le dégager, le nettoyer et l'identifier, et tu pourras même l'emporter chez toi !

Soutien des animations enfants / familles :

Retraites Populaires *Vie*
mutuelle d'assurances



11

Fermeture des portes: 2h
Transports publics: Bus 3+8 arrêt Motte, Bus 16 arrêt Hermitage
Ligne spéciale Nord arrêt Hermitage de 14h10 à 1h55 toutes les 15'
Route du Signal 2, 1000 Lausanne 8
+41 21 320 50 01
info@fondation-hermitage.ch
www.fondation-hermitage.ch

FONDATION DE L'HERMITAGE

EXPOSITION ACTUELLE

LA PEINTURE ITALIENNE, DE LA RENAISSANCE AU XVIIIÈME SIÈCLE. TRÉSORS DE L'ACCADEMIA CARRARA DE BERGAME
Réunissant plus de 70 tableaux, provenant des prestigieuses collections de l'Accademia Carrara de Bergame, l'exposition fait la part belle aux artistes issus de l'école vénitienne (Giovanni Bellini, Carpaccio, Titien, Canaletto), florentine (Botticelli), et bergamasque (Lotto, Baschenis). D'illustres maîtres de la Renaissance comme Pisanello ou Raphaël viennent encore enrichir cette présentation somptueuse.

ACTIVITÉS

14h, 15h, 16h, 17h, 18h, 19h, 20h, 21h et 22h
Visite commentée de l'exposition pour les adultes. Durée 20'

14h30, 15h30, 16h30 et 17h30
Visite commentée de l'exposition pour les familles. Durée 20'

14h à 19h **ATELIER DE PEINTURE** *Pour les enfants*
Réalisation d'une peinture inspirée par les œuvres exposées. Pour les enfants de 6 à 12 ans (en fonction des places disponibles, pas de réservation).

14h à 02h **PARCOURS-JEU** *Pour les enfants*
Deux brochures (6 à 8 ans et 8 à 12 ans) pour visiter l'exposition en s'amusant, à disposition gratuitement à la caisse.

15h et 17h **MADAME ZINZIN** *Spectacle pour les enfants par le théâtre Rikiko*
La marionnette Rikita se sent la plus malheureuse du monde lorsqu'elle découvre que son papa et son frère vont au cinéma sans elle... Entraînée par son copain Riko dans une incroyable aventure, elle va pouvoir, grâce à Madame Zinzin, prouver son courage et devenir celle qui ose! Mais qui est donc ce mystérieux personnage nommé Madame Zinzin? Age: de 3 à 8 ans. Durée environ 50' www.rikiko.ch

20h à 24h **MUSICA LEGGERA**
Une performance de Massimo Furlan / NUMERO23Prod. www.massimofurlan.com

14h à 2h **BRADERIE**
Vente à prix soldés de livres, catalogues, cartes postales et affiches des expositions précédentes.

16h à 2h **SAVEURS ITALIENNES**
L'Esquisse, le café-restaurant de l'Hermitage, propose une petite restauration à l'italienne: polenta au chaudron, pizzette, salade de tomates & mozzarella, glaces artisanales.



12

Fermeture des portes: 2h
Transports publics: Bus 7 arrêt Caroline, Bus 16 arrêt Pierre Viret, Bus 5+6+8 et Métro M2 arrêt Riponne-M. Béjart, Métro M2 arrêt Bessières
Place de la Cathédrale 4, 1005 Lausanne
+41 21 315 41 01
musee.historique@lausanne.ch
www.lausanne.ch/mhl

MUSÉE HISTORIQUE DE LAUSANNE

EXPOSITION ACTUELLE

CREUSEZ LES ALPES, QU'ON VOIE LA MER! LE TUNNEL DU SIMPLON, 1898-1906
L'histoire d'un des plus grands tunnels ferroviaires du monde! Des premiers projets aux conditions de travail des milliers d'ouvriers oeuvrant sur le chantier, cette épopée mythique est présentée sous tous ses aspects. L'exposition tire en outre des parallèles avec des chantiers contemporains comme le Lötschberg et le m2 à Lausanne.

CREUSEZ LES ALPES, MAIS PASTROP...

En lien avec le thème du tunnel du Simplon, une sélection d'affiches des collections du Musée historique illustre la beauté des monts sublimes...

ACTIVITÉS

14h30, 15h30 **Minis visites à consommer en famille, dès 5 ans ETAT DE CHOC!**
Mais comment la Suisse est-elle devenue le pays du chocolat? Pour les personnes malentendantes avec un interprète en LPC, langage parlé complété.

16h30, 17h30 sans interprète, Durée 30' **Minis visites à consommer en famille, dès 5 ans ETAT DE CHOC!**
Mais comment la Suisse est-elle devenue le pays du chocolat?

18h, 18h40, 19h20, Durée 40', en famille, dès 4 ans **DU PASTEL AU PIXEL**
Les portraits des collections du musée, qu'ils soient photographiques, au pastel ou à l'huile, donnent de multiples visages à l'Histoire... Montage, découpage, collage d'images, en famille.

16h30 et 17h30 **LA MAQUETTE DE LAUSANNE**
Un interprète du langage des signes traduira le commentaire pour les personnes sourdes. Cette monumentale maquette au 1/200^e montre la ville telle qu'elle fut dès 1638 et jusqu'au 19^e siècle. Un commentaire enregistré la raconte.

17h, 18h, 19h **LA MAQUETTE DE LAUSANNE**
Le commentaire soutenu par une boucle magnétique sera audible pour les personnes mal entendant.

18h, 19h, 20h **INITIEZ-VOUS AU LANGAGE DES SIGNES!**
Pour les entendants, un workshop d'initiation au langage des signes proposé par la Fédération suisse des sourds.

20h30, 22h30 en lien avec *Creusez les Alpes* **A 1500 MÈTRES SOUSTERRRE**
Lecture spectacle
D'abord un spectacle: « À 1500 mètres sous terre », une création du MHL. Aujourd'hui, comment travaillent les ouvriers qui percent le tunnel du Gothard? Un monologue interprété par Nino Siroli (40'). Ensuite, laissez vous guider dans l'exposition pour une visite commentée (40'). Le tout sera ponctué par l'Hymne des mineurs, chanté par Christian Gavillet et Luigi Galati, accompagnés par Daniel Perrin.

dès 21h **CINÉMA D'ANIMATION AU JARDIN**
Une sélection de films d'animation proposé par le Groupement suisse du film d'animation (19').

dès 15h **LA GAMELLE DU CHANTIER**
Petite restauration bon marché!



13

Fermeture des portes: 2h
 Transports publics: Bus 1+2+4 arrêt Maladière, Métro M1 arrêt Malley
 Ligne spéciale Lac arrêt Maladière de 0h07 à 2h07 toutes les 15'
 Vallée de la Jeunesse 1, 1007 Lausanne
 +41 21 315 68 80
 info@espace-des-inventions.ch
 www.espace-des-inventions.ch

ESPACE DES INVENTIONS

EXPOSITION ACTUELLE

DE TEMPS EN TEMPS

Une exposition à toucher et à vivre qui propose à chacun (dès 7 ans) de se pencher quelques instants sur celui après qui l'on court, que l'on perd, dont on manque et qui passe inexorablement... le temps ! Manipulations, expériences insolites et instruments de mesures du temps ponctuent ce voyage.

ACTIVITÉS

14h à 20h ATELIER TIC-TAC

Création collective d'un fil du temps suspendu. Atelier animé avec la collaboration d'Insieme Vaud et Pro Infirmis.

15h à 18h ATELIER JOUR

Réalisation d'un cadran solaire du berger, un objet original permettant de connaître l'heure solaire.

19h à 22h ATELIER NUIT

Réalisation d'un nocturlabe, un instrument décrit au 13^e siècle déjà et permettant de déterminer l'heure pendant la nuit grâce à la position des étoiles.

17h30 et 20h30 LE TECHNICIEN DE SURFACE PERD SON TEMPS...

Maniaque de la ponctualité, le technicien de surface est très contrarié d'apprendre, dans l'exposition *De temps en temps*, que le temps est relatif et que l'heure n'est pas toujours l'heure. Et il le manifeste à sa manière... Animation burlesque de et par Christian Goichon, Cie Les Brasseurs d'Idées (Niort - France). Durée env. 30'.

En continu Y A-T-IL VRAIMENT PLUS DE NAISSANCES LES JOURS DE PLEINE LUNE ?

Participez à un sondage pour esquisser une réponse à cette épineuse question et du même coup apprenez quelle était la phase de la lune lors de votre naissance.

En continu LE TEMPS DU VENTRE

Boissons et grignotages à toutes heures.

En continu ACCÈS-CIBLE

Plan d'accès simplifié (téléchargeable sur www.insiemevaud.ch et sur www.espace-des-inventions.ch) – Accueil personnalisé – Atelier Tic-Tac.



14

Fermeture des portes à la tombée de la nuit
 Transports publics: Bus 1 arrêt Beauregard, Bus 1+25 arrêt Cèdres,
 Métro M2 arrêt Délices
 Montriond
 Place de Milan, 1007 Lausanne
 +41 21 316 99 88
 info.botanique@vd.ch
 www.botanique.vd.ch

MUSÉE ET JARDINS BOTANIQUE CANTONAUX

EXPOSITION ACTUELLE

L'HERBIER PEINT DE ROSALIE DE CONSTANT, LE DESSIN DE FLEURS À LA FIN DU XVIII^E SIÈCLE

Entre 1795 et 1832, Rosalie de Constant a réalisé 1245 aquarelles avec autant de sens artistique que de rigueur scientifique, constituant un des trésors du patrimoine vaudois. Jusqu'au 29 septembre, il est présenté au travers d'une exposition, d'un livre et d'un DVD.

LE JARDIN BOTANIQUE : UN MONDE VÉGÉTAL EN PLEINE VILLE !

L'automne est, par excellence, la saison des couleurs flamboyantes. Il y a toujours des fleurs, mais c'est également l'occasion d'observer une grande variété de fruits.

ACTIVITÉS

De 14h à la tombée de la nuit LA POMME DE TERRE EST BONNE À TOUT FAIRE !

La FAO a décrété 2008 année internationale de la pomme de terre. À cette occasion, ce tubercule est présenté sous de multiples aspects, aussi bien scientifiques, visuels que gustatifs, parfois surprenants !

14h -14h45, 16h -16h45 LA PATATOGRAPHIE

Les enfants, dès 8 ans sont invités à peindre une fleur en utilisant une pomme de terre comme tampon (limité à 12 enfants par séances).

14h SANS BRUIT DANS LE JARDIN BOTANIQUE

Un jardinier vous emmène à la découverte de quelques curiosités du jardin avec un accent tout particulier pour les personnes sourdes qui bénéficieront d'une traduction en langue des signes avec le concours de la FSS.

15h LES PLANTES CARNIVORES CHASSENT SANS FAIRE DE BRUIT

Le jardinier spécialiste dévoile à tous, petits et grands, les secrets de végétaux curieux, avec une traduction en langue des signes pour les personnes sourdes avec le concours de la FSS.

16h LES PLANTES CARNIVORES MANGENT EN SILENCE

De bien curieux végétaux présentés à tous, petits et grands, par le jardinier spécialiste, avec une traduction en LPC pour les personnes malentendantes.

17h LE JARDIN BOTANIQUE DANS LE CALME D'UNE FIN D'APRÈS-MIDI

Un jardinier vous emmène à la découverte de quelques curiosités du jardin avec un accent tout particulier pour les personnes malentendantes qui bénéficieront d'une traduction en LPC.

14h30 et 16h30 L'HERBIER PEINT DE ROSALIE DE CONSTANT

Visite commentée de l'exposition.

14h à 19h BAR - CAFÉ DES SIGNES – COMMANDEZ VOS BOISSONS EN UN TOUR DE MAIN

Bar tenu par des personnes sourdes avec la collaboration de la Brasserie du Château.



15

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 7 arrêt Caroline,
Bus 16 arrêt Pierre Viret, Bus 5+6+8 et Métro M2 arrêt Riponne - M. Bèjart,
Métro M2 arrêt Bessières
Place de la Cathédrale 6, 1005 Lausanne
+41 21 315 25 30
info@mudac.ch
www.mudac.ch

MUDAC - MUSÉE DE DESIGN ET D'ARTS APPLIQUÉS CONTEMPORAINS

EXPOSITIONS ACTUELLES

DE MAIN À MAIN - APPRENDRE ET TRANSMETTRE DANS LE BIJOU CONTEMPORAIN EUROPÉEN

Une exposition qui réunit les travaux de 58 bijoutiers européens et qui examine la question de la transmission du savoir.

LES BAGUES DE DIETER ROTH

Une exposition qui montre le travail peu connu du célèbre artiste suisse Dieter Roth, réalisé en Islande, son pays d'adoption dès 1957.

ACTIVITÉS

14h30 BIJOUX À MANGER DES YEUX, 16h BIJOUX GOURMANDS,

18h BIJOUX À CROQUER, 21h PASTA PARURES

Ateliers tout public, médiatrice: Lara Voggensperger, assistée de Damaris Nicoulaz
Réalisation de bijoux éphémères à base de matériel de pâtisserie, de bonbons, de légumes et de pâtes. Durée 45'. Sur inscription à la réception au plus tôt 30' avant le début de chaque atelier. Max. 16 participants/atelier.

15h VISITE GUIDÉE DE LA COLLECTION D'ART VERRIER CONTEMPORAIN

Par Anne Develey

17h VISITE GUIDÉE DE L'EXPOSITION « DE MAIN À MAIN »

Par Carole Guinard, commissaire de l'exposition

19h et 23h JE VOUS OFFRIRAI DES PERLES DE PLUIE - MICROS FICTIONS
ET CHANSONS AUTOUR DU BIJOU Par la Cie Bocca della Luna

Dans « Je vous offrirai des perles », le public est invité à se balader pour aller à la rencontre de 6 personnages... Pour eux comme pour nous, le bijou est un accessoire, une parure, un objet précieux. Mais il a aussi une histoire intime et particulière, voire obsessionnelle. Ici, c'est un morceau d'eux, une part de leur mémoire, qu'ils nous montrent, nous racontent et nous chantent. Un petit collier de vie! Durée env. 25'

22h À BRAS LE CORPS Chorégraphie Dimitri Chamblas et Boris Charmatz

Dans le cadre du 11^e Festival international de danse de Lausanne (23.09 - 05.10.08), B. Charmatz et D. Chamblas proposent un duo viril dans un dispositif singulier pour enfermer la chorégraphie dans un espace clos. La danse y est rendue à son potentiel d'action et la proximité des spectateurs révèle les souffles, les tremblements, les fragilités de l'effort... Depuis sa création en 1993, le duo a constamment évolué: « La pièce est toujours forcément actuelle car nous amenons sur le plateau les corps, les masses: l'énergie de notre contemporanéité. » B. Charmatz.

Durée 40' Salle de sports du Gymnase de la Cité, Mercerie 1. Spectacle limité à 150 personnes, mais retransmis en direct sur écran à l'extérieur de la salle.

14h à 2h BLUE NOTE SAIGON, SAVEURS ASIATIQUES DEVANT LE MUSÉE



Fermeture des portes : 2h

Transports publics : Bus 1+2 arrêt Rue Neuve, Bus 5+6+8 et Métro M2 arrêt Riponne - M. Bèjart / Départ et arrivée des lignes spéciales Nord, Lac et Tridel.
Pour les personnes à mobilité réduite: accès par la cour nord depuis la place de la Riponne. Prendre l'ascenseur réservé aux personnes handicapées qui mène aux ascenseurs centraux du Palais. Prendre ensuite l'ascenseur jusqu'au niveau 3. La salle d'exposition du Musée monétaire est située tout à droite, à côté de l'entrée de la Bibliothèque cantonale et universitaire (BCU). Son accès est de plein pied.
Palais de Rumine, Place de la Riponne 6, 1005 Lausanne
+41 21 316 39 90 / musee.monetaire@vd.ch /
www.musees-vd.ch/fr/musee-monetaire

16

MUSÉE MONÉTAIRE CANTONAL

EXPOSITION ACTUELLE

COLLECTIONS MONÉTAIRES

Les fonds du Musée monétaire cantonal rassemblent plus de deux mille ans de production monétaire. L'exposition permanente *Collections monétaires* est une évocation thématique et historique de ces collections. Elle permet de reconnaître les différents visages de la monnaie, source essentielle de l'histoire politique et économique régionale et nationale, de l'Antiquité à nos jours.

LA MÉDAILLE D'OR DE FRÉDÉRIC-CÉSAR DE LA HARPE (1798)

La vitrine temporaire présente la médaille d'or d'un héros vaudois. À l'époque des révolutions de la fin du XVIII^e siècle, les médailles étaient particulièrement appréciées en tant qu'instruments de propagande et de diplomatie. Elles servaient également d'icônes permettant de méditer sur les vicissitudes de la fortune politique.

ACTIVITÉS

14h à 19h PAR TOUTATIS, VIENS BATTRE TA MONNAIE!

Viens découvrir la monnaie des Gaulois. Creuse et découvre une pièce antique, tente de la reconnaître et reproduis-la sur un papier métallisé. Termine ton parcours en frappant une magnifique pièce gauloise (Atelier Ciel & Terre).

21h, 22h30 et 0h L'HISTOIRE EN PIÈCES. LES GAULOIS.

Entrez et prenez place. Un documentaire passionnant vous présentera le monnayage gaulois et vous expliquera son rôle essentiel dans la connaissance de la civilisation celtique. Ah les monnaies, ces précieux témoins de l'Histoire! Durée 30'

21h30 et 23h ALÉSIA OU L'AMBITION DE CÉSAR

Trois chercheurs racontent la tragique épopée du héros Vercingétorix contre César et ses armées. Le siège d'Alésia, les batailles et la défaite des Gaulois, ainsi que la reddition de Vercingétorix aux Romains sont narrés et mis en scènes dans ce film documentaire. Durée 30'



SÉRIE MODE - MUSÉES

ACCESSOIREMENT VOTRE

PHOTOGRAPHIE: crembruley

STYLISME: lilia tsvetkova / elena montesinos

ACCESSOIRES: lilia tsvetkova / elena montesinos

MANNEQUIN: elena montesinos

COLLABORATION: trivial mass production



*Elena masquée d'un quetzal resplendissant.
Musée cantonal de zoologie.*

*Regard calligraphique pour Elena et son écrioire
en marbre de M. Arnold Reymond.
Musée de Pully.*





Elena jouant sur le terminal ADM3A de la société Lear Siegler datant de 1977. Musée Bolo.

*Elena coiffée d'un bracelet en bronze,
finement ciselé de motifs géométriques.
Âge du Bronze final, vers 1000 av. J.-C.
Provenance Corcelettes (Grandson).
Musée d'archéologie et d'histoire.*





*Elena sous la Jenette, chaise créée
par les Frères Campana.
Mudac.*

Shopping bag de lumière
(projection vidéo de Stephanie Smith
et Edward Stewart, *Interference*, 1998).
Musée cantonal des Beaux-Arts de Lausanne.





Elena promène l'amphore vinicole espagnole délicieusement galbée. Musée romain de Lausanne-Vidy.

Elena, femme artiste ou artiste femme?
Collection d'art BCV.



17

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 2 arrêt Croix d'Ouchy + Ouchy, Bus 4 arrêt Montchoisi,
Bus 8+25 arrêt Musée Olympique, Métro M2 arrêt Jordils + Ouchy Ligne
spéciale Lac arrêt Elysée, de 0h14 à 2h14 toutes les 15' /
Ligne spéciale ACCÈS-CIBLE arrêt Jordils du M2 -
Le Musée Olympique (arrêt devant l'entrée niveau 2)
Quai d'Ouchy 1, 1006 Lausanne
+41 21 621 65 11
edu.museum@olympic.org / www.olympic.org

LE MUSÉE OLYMPIQUE

EXPOSITION ACTUELLE

BEIJING 2008

Exposition temporaire. La Chine fascine : culture millénaire, sports, architecture, préparation des Jeux... Gros plan sur cette terre de contrastes dans le tourbillon des Jeux Olympiques ! Le temps de la nuit des Musées, découvrez en exclusivité, une sélection d'objets ramenés des Jeux de Pékin.

HISTOIRE DES JEUX

Exposition permanente. D'Athènes à Pékin, les stars des podiums sont toutes au Musée Olympique. Venez vivre l'épopée des Jeux et de l'Olympisme.

100 ANS DE HOCKEY SUR GLACE

A l'occasion du centenaire de la Fédération Internationale de Hockey sur glace, découvrez dans un décor de patinoire, l'histoire de ce sport, ses évolutions, ses stars... 100 ans d'actions spectaculaires !

ACTIVITÉS

14h30 à 17h VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION BEIJING 2008 - SPÉCIAL JEUNE PUBLIC 14h30, 15h30, 16h30 - Durée 30' - A partir de 7 ans

19h30 à 21h30 VISITES GUIDÉES DE L'EXPOSITION BEIJING 2008 - ADULTES 19h30, 20h30 et 21h30 - Durée 1h

14h à 2h CASSE-TÊTE CHINOIS

Parcourir les expositions et résoudre des énigmes.

14h à 17h YANGGE ET YAOGU

Démonstrations et initiations aux danses traditionnelles chinoises.

14h à 17h ATELIER OPÉRAS CHINOIS

Apprendre à se maquiller, à se vêtir et à bouger comme les personnages des opéras chinois.

14h à 20h MASQUES D'OPÉRAS

Décoration de masques des opéras chinois.

En soirée SPECTACLE D'OPÉRAS CHINOIS

Un florilège d'extraits d'opéras par une troupe venue de Pékin. Au programme : chants, acrobaties, maniement des armes.

18h à 23h RESTAURANT DU MUSÉE OLYMPIQUE

Le restaurant se met aussi à l'heure de la Chine. Dégustez l'un des plats de notre petite carte exotique spéciale ! Prix : de 7 à 15.-.



18

Fermeture des portes : 0h
Transports publics : Bus 4 arrêt Pully-CFF
Chemin Davel 2, 1009 Pully
+41 21 729 55 81
musees@pully.ch

MUSÉE DE PULLY

EXPOSITION ACTUELLE

WALTER MAFLI, LES INÉDITS & DANS LES COLLECTIONS DU MUSÉE, NOUVELLES ACQUISITIONS

Présentation d'une cinquantaine de pièces de l'œuvre inédit de Walter Maffi. Toutes les œuvres proviennent de son atelier de la Conversion. Peu connues et n'ayant pas fait l'objet d'une exposition, elles détiennent la clé des techniques explorées par l'artiste. Il décline son œuvre dans un mouvement continu entre l'abstrait et le concret. LES INÉDITS, un parcours de vie, sur les sentiers des songes, à la rencontre d'objets à détourner pour une nouvelle vie en relief. Dans les collections du musée: NOUVELLES ACQUISITIONS: Olivier Estoppey, dessins du Loup en marche, travail superposé pour la création du mouvement. JACQUES MINALA: peintre d'origine tessinoise installé à Môtiers. Reflet de son œuvre de 1992 à 1998. Peintures à l'acrylique et aquarelles aux couleurs éclatantes et transparentes. Un travail d'une énergie poétique où se mire la lumière. Neuf pièces offertes par un couple pulliëran. Enfin, présentation du don d'une dizaine d'œuvres des écoles suisse, belge, allemande et hongroise du 17^e au 19^e siècle.

ACTIVITÉS

19h30 et 21h DÉFILÉ DES OEUVRES DE LA COLLECTION

Le Musée de Pully déroule le tapis rouge pour vous présenter des œuvres prestigieuses issues de ses collections. A 19h30, les membres du Club de Danse du Chablais, sous la direction d'Isabelle Thévenaz, offrent à votre regard des œuvres des 19^e et 20^e siècles, en tenue d'époque et en musique. A 21h, présentation d'œuvres contemporaines. Lors du défilé, les mannequins portent les créations « Point de Lune » de la styliste Sabina Amicone, Lausanne. Chaque vêtement est imaginé et réalisé tout spécialement pour la nuit des Musées. (www.pointdelune.ch)



19

Fermeture des portes : 2h
 Transports publics : Bus 1+4 arrêt Maladière, Bus 2 arrêt Bois-de-Vaux,
 Métro M1 arrêt Bourdonnette, Ligne spéciale Lac arrêt Bois-de-Vaux,
 de 0h04 à 2h04 toutes les 15'
Chemin du Bois-de-Vaux 24
 1007 Lausanne
 +41 21 315 41 85
 mrv@lausanne.ch
 www.lausanne.ch/mrv

MUSÉE ROMAIN DE LAUSANNE-VIDY

EXPOSITION ACTUELLE

LES MURS MURMURENT GRAFFITIS GALLO-ROMAINS

Réunie pour la première fois, une collection inédite de graffitis antiques à découvrir dans le noir à la lueur d'une lampe de poche.

LOUSONNA PASSÉ-PRÉSENT

A travers le riche mobilier archéologique découvert à Vidy, découvrez les multiples facettes de la vie à Lousonna il y a 2000 ans. Intégration, nouvelles technologies, mondialisation, brassage culturel, etc.: l'histoire antique n'est pas que de l'histoire ancienne!

ACTIVITÉS

16h, 19h LE TECHNICIEN DE SURFACE ET LES GRAFFITIS

Maniaque du propre en ordre, le technicien de surface est très contrarié par les graffitis gallo-romains de l'exposition *Les murs murmurent*. Et il les interprète à sa manière... Animation burlesque de et par Christian Goichon, Cie Les Brasseurs d'Idées (Niort-France). Durée env. 35'

14h à 2h GOURMANDISES ROMAINES

Pour qui aime s'étonner de nouveaux goûts, une petite restauration sera proposée tout au long de la journée: saucisses lucaniennes, moretum (fromage blanc aux herbes), pains de Caton, amandes au miel poivrées, sans oublier les libations à Bacchus, vin rouge de Narbonnaise, cervoise des Gaules, mulsum (vin blanc au miel et épices), jus de fruits...

14h à 20h L'ANTIQUITÉ EN DIRECT

Des démonstrations interactives vous feront voyager dans l'Antiquité: photos de famille en costume gallo-romain, tournage de poterie, cordonnerie antique... Soyez gallo-romains de pied en cap!

15h, 17h, 21h LES CONTES CELTIQUES

Découvrez la mythologie celtique au cours d'une séance de contes à l'atmosphère magique! Conteuse: Marie Lourizi. Durée env. 30'



20

Fermeture des portes : 2h
 Transports publics : Bus 5+6 arrêt Montagibert,
 Métro M2 arrêt CHUV, Ligne spéciale Nord arrêt Montagibert de
 14h18 à 2h03 toutes les 15'
Rue du Bugnon 21, 1011 Lausanne
 +41 21 314 49 55
 mmmain@hospvd.ch
 www.verdan.ch

FONDATION CLAUDE VERDAN MUSÉE DE LA MAIN

EXPOSITION ACTUELLE

VERTIGES DE L'ORIGINE

L'exposition interroge le phénomène du commencement au travers d'un ensemble d'images contemporaines (médicales, artistiques, cinématographiques, scientifiques) consacrées au début de la vie, à la formation d'un corps, à la création du cosmos. Au cœur de l'exposition, le visiteur découvre deux installations artistiques, «Le Module», dispositif architectural audiovisuel réalisé par P-Y. Borgeaud, K. Tzonis, Don Li, L. Junod, et la «Tapisserie en mouvement» de Clelia Beftua. Ces œuvres sont accompagnées par quatre espaces: le Cinéma, le Salon, le Laboratoire et l'Atelier qui permettent d'approfondir de manière interactive et poétique le thème des origines.

ACTIVITÉS

14h à 2h COQ, POULE OU POUSSIN?

Défilé de poussins.

14h à 2h BIG-BLING-BAR

Un choix surprenant de jus d'origine et de fruits défendus.

14h30, 15h30, 16h30 TOUCHE UN PEU POUR VOIR

Par la Fédération suisse des aveugles et malvoyants – Section vaudoise. Toucher pour voir autrement avec une initiation à l'écriture braille et une sensibilisation aux différents aspects de la vie quotidienne des personnes handicapées de la vue. Age: de 8 à 12 ans. Durée: 20'. Places limitées (max. 15 enfants).

14h à 16h CONCOURS «DESSINE-MOI D'OÙ TU VIENS!»

Les origines imaginées par les enfants. Age: de 6 à 12 ans.

17h30 REMISE DU PRIX «DESSINE-MOI D'OÙ TU VIENS!»

20h à 0h CUISINE ALCHIMIQUE

Un choix de potions des origines concoctées par les cuisiniers moléculaires de Conte-Goûts. Meringue du dragon, glace au ciment et autres sorbets fumants, pour le plaisir de vos papilles.

20h, 21h, 22h «AU COMMENCEMENT, IL Y AVAIT LES TÉNÈBRES...» *Lecture dans le noir* Par Jean-Marc Meyrat, responsable romand de la Fédération suisse des aveugles et malvoyants. Le mystère des origines et de la naissance nous est conté dans l'obscurité totale par une personne aveugle. Durée 20'

14h à 2h ACCÈS-CIBLE

Accueil personnalisé – Guides audio à synthèse vocale, cartes SD distribuées à l'accueil – Textes d'exposition en braille et en gros caractères – Chiens-guides bienvenus!



21

Fermeture des portes : 0h
Transports publics : Bus 4 arrêt Pully-CFF
Avenue Samson-Reymondin 2
1009 Pully
+41 21 728 33 04
musees@pully.ch

VILLA ROMAINE DE PULLY

EXPOSITION ACTUELLE

EXPOSITION PERMANENTE

La Villa : la muséologie actuelle permet de s'immerger dans le monde romain et de découvrir le luxe de la Villa de Pully. Les principales étapes de construction et d'agrandissement ont eu lieu au 1^e siècle après J.-C. La peinture murale : la pièce en hémicycle est ornée d'une peinture murale de grande qualité, exceptionnelle en Suisse. Les éléments conservés in situ représentent une course de chars dans un cirque. L'audiovisuel : accompagné d'un commentaire français - allemand - anglais, le scénario retrace le contexte historique, les fouilles et la reconstruction de la Villa de Pully sous forme de modélisation virtuelle. À découvrir également : mosaïques, pilier ornementé, objets et monnaies.

ACTIVITÉS

16h et 18h **MAGICLOWN**

La compagnie Jocker présente **MAGICLOWN** : un spectacle poétique et musical durant lequel les enfants et les plus grands assisteront à de la prestidigitation, des jeux clownesques et théâtraux. Marylou Uger, marionnettiste professionnelle qui a travaillé 15 ans pour le théâtre de marionnettes de Genève, ainsi que Carlos Montoya, magicien professionnel, emmèneront les spectateurs dans l'histoire du clown qui devient magicien (adaptation de l'histoire du Phénix). Ce spectacle a, entre autre, été joué sur la scène de l'ONU à Genève devant 600 enfants.



22

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 16 arrêt Vivarium, Ligne spéciale Nord
arrêt Vivarium de 14h12 à 1h57, toutes les 15'
Chemin de Boissonnet 82
1010 Lausanne
+41 21 652 72 94
info@vivarium-lausanne.ch
www.vivarium-lausanne.ch

VIVARIUM DE LAUSANNE

EXPOSITION ACTUELLE

LES GECKOS

Les geckos sont des squamates, c'est-à-dire que ce sont des reptiles qui muent à intervalle régulier. La majorité des geckos ne possède pas de paupière mobile. Les yeux sont protégés par une écaille transparente (comme chez les serpents). La plupart des geckos arboricoles présente des lamelles adhésives sous les doigts, qui leur permettent de grimper sur toutes les surfaces, y compris les plus lisses. Ils peuvent ainsi marcher sur un plafond sans problème. D'autres comme les *Rhacodactylus ciliatus* présentent aussi ces particularités sur leur queue en plus de leurs doigts; de nombreuses espèces peuvent émettre des sons, en général des claquements ou de courts cris puissants (exemple : le *Gekko gekko* appelé aussi gecko «tokay» en raison de son cri qui ressemble à ces syllabes); ils possèdent une très bonne ouïe, supérieure à celle de la plupart des autres lézards; bien qu'utilisant beaucoup leur odorat, ils sont également dotés d'une bonne vue et chassent généralement en se basant sur les mouvements de leurs proies. Du point de vue de la taille les geckos sont de petits reptiles. Les plus grands dépassent de peu les 30 cm (*Uroplatus*, *Phelsuma*) et le plus petit connu fait moins de 2 cm à l'âge adulte (*Sphaerodactylus ariasae*).

23

Fermeture des portes : 2h
 Transports publics : Bus 1+2 arrêt Rue Neuve, Bus 5+6+8 et Métro M2
 arrêt Riponne - M. Béjart / Bus 16 arrêt Pierre Viret / Départ et arrivée
 des lignes spéciales Nord, Lac et Tridel
Palais de Rumine, Place de la Riponne 6
 1005 Lausanne
 +41 21 316 34 60
 info.zoologie@vd.ch
 www.zoologie.vd.ch

MUSÉE DE ZOOLOGIE

ACTIVITÉS

14h à 18h BON ANNIVERSAIRE!

L'Association des Amis du Musée de Zoologie fête ses 10 ans. Pour l'occasion, elle présente ses activités et propose aux petits et grands (les enfants doivent être accompagnés d'un adulte) de participer à un jeu concours dans les galeries.

19h à 24h NON STOP « SEMPER VIRENS » PERFORMANCE CONÇUE ET INTERPRÉTÉE PAR CATHERINE EPARS

Un original, un grand requin blanc, une chouette effraie... L'actrice performeuse dénombre les animaux de nos collections, exposés et en réserve. Un hommage parlant et vivant aux animaux taxidermisés sur une création musicale live de Franck Vigroux. Direction artistique: Philippe Nahon. Lumières: Laurent Schaer. « Semper virens » forme la seconde partie du diptyque « Un cabinet de curiosités sonore ». La première partie, installation conçue et réalisée par Catherine Epars, redonne vie aux animaux taxidermisés du musée. Sur le thème de la relation homme-animal, cette installation sonore est à écouter jusqu'au 5 octobre, sauf lors de la nuit des Musées, où elle laisse place à la performance.



24

Fermeture des portes : 4h30
 Transports publics : Métro M2 arrêt Sallaz, Ligne spéciale
 Riponne Tridel, de 22h à 5h, toutes les 7' / l'accès piéton est
 aménagé depuis la Sallaz.
**ATTENTION ! NE PAS MONTER PAR LE CHEMIN DU VALLON,
 IL NE SERA PAS AMÉNAGÉ!**
Usine Tridel, Rue du Vallon 35, 1005 Lausanne
 +41 21 323 04 10
 contact@trivialmass.com

MUSÉE FMR

EXPOSITION ACTUELLE

USINE TRIDEL

2008, année de la mode pour la nuit des Musées, le Musée FMR revêt ses plus beaux habits d'un soir avec une mise en lumière du lieu, des projections live, des DJs brillants et un musée du T-shirt.

T-SHIRT GALLERY

T-shirt Gallery expose 128 modèles de T-shirts originaux réalisés par 16 labels suisse romand : analogon.ch, chikimiki.ch, dame-pipi.ch, graphein-factory.ch, helvetica140.ch, herese.com, lilaslika.com, Louiza Becquelin & Terry Fernandez, lowriderteeshirt.ch, notsonois.com, Sébastien Riond, solange-lafrange.com, som-tee.com, teeshirtmonthly.com, the-prism.ch, et la nuit des Musées.

ACTIVITÉS

22h à 0h THE GENEVAN HEATHEN (VILLAMAGICA) & OLIVER (MENTAL GROOVE)

Les patrons des labels Villamagica et Mental Groove se retrouvent à nouveau au musée FMR pour une mise en bouche musicale haute en couleur.

0h à 1h30 TEKI LATEX (TTC, INSTITUBES / PARIS)

Il fait partie du groupe TTC, il a sorti au début de l'année un album solo produit par Gonzales comprenant un tube avec Lio. C'est le garçon boucher de l'electro hip hop, qui nous concoctera un mix festif dont lui seul a le secret.

1h30 à 2h30 DON RIMINI (MENTAL GROOVE/DELICIOUS VINYL-PARIS)

Ce Parisien représenté par Mental Groove en Europe et Delicious Vinyl (Tone Loc, Young MC, The Pharcyde) aux USA fait une entrée tonitruante sur la scène electro actuelle. Ses singles « Let Me Back Up » et « Absolutly Rad » ont été repris en coeur par des DJs au renom international tels que MSTRKRFT, 2 Many DJs, Tiga, A-Trak ou encore Diplo.

2h30 à 4h30 HOUSEMEISTER

(MYSFACE.COM/HOUSEMEISTER/ACYB/BOYSNOIZE/BPC - BERLIN)

Housemeister ist ein Technomeister, un DJ berlinois pur souche, pas un expat' de la musique comme bien d'autres. Il a vu le mur tomber, il s'est installé du côté est-allemand et a développé sa musique dans un environnement mélangé de culture graffiti, hip hop et squats sauvages. Sa musique électronique traduit directement cet environnement riche et brut à la fois.



Heineken



IN OFF





E. Antille
Collection d'art BCV.

25

Fermeture des portes : 2h
Transports publics : Bus 4+7+9+13+15 arrêt Chauderon
Place Chauderon 8, 1003 Lausanne
+41 844 228 228
info@bcv.ch
www.bcv.ch

COLLECTION D'ART BCV

EXPOSITION SPÉCIALE

FEMME ARTISTE, ARTISTE FEMME DANS LA COLLECTION D'ART BCV

Quel impact les femmes artistes ont-elles eu dans la production artistique vaudoise ? Quels champs ont-elles explorés au cours du 20^e siècle et jusqu'à aujourd'hui ? Comment se sont-elles affranchies de leur condition féminine à une époque où leur talent n'était pas considéré ? À l'occasion de sa participation à la nuit des Musées, la BCV présente plusieurs parcours artistiques d'envergure de sa collection d'art : de la figure tutélaire d'Alice Bailly, qui goûta aux avant-gardes parisiennes du début du 20^e siècle, à la pratique mystérieuse et si libre d'Aloïse qui explora son monde intérieur, en passant par la gestuelle dense et sensuelle de Francine Simonin jusqu'aux jeunes artistes de la scène actuelle comme Emmanuelle Antille, Annaïk Lou Pitteloud et Catherine Leutenegger, qui s'expriment autant en vidéo qu'en photographie. La multiplicité et la richesse des modes d'expression exposés retracent à merveille l'évolution artistique de ces cinquante dernières années.

ACTIVITÉS

14h30, 16h et 18h VISITES CULTURELLES POUR ENFANTS

Par Ana Vulic, historienne de l'art. Visites destinées aux enfants dès 6 ans (maximum 15 participants par visite, sans les parents).

15h30, 17h et 20h VISITES COMMENTÉES

Par Catherine Othenin-Girard, historienne de l'art et conservatrice de la collection d'art BCV.



LE PROJET ACCÈS-CIBLE DE LA NDM

LE PROJET ACCÈS-CIBLE DE LA NDM

L'INVITATION AU MUSÉE

Comment toucher le public le plus diversifié possible ? Comment faire comprendre que le musée est un lieu pour tous ? Telles sont les questions que les membres de l'Association de la nuit des Musées se posent chaque année. Car le défi à relever n'est pas tant celui du nombre que celui de l'accessibilité. Aussi, l'équipe de la NDM 08 planche, avec enthousiasme, sur des idées, des mots et des actions afin que chacun se sente, non pas concerné, mais invité.

L'invitation aux musées lors de la « Nuit » passe par une programmation ouverte et originale que les responsables des musées proposent avec un engagement sans cesse renouvelé. Cet effort est soutenu par une communication en phase avec l'objectif à atteindre. Or, communiquer ne signifie pas seulement véhiculer des messages : il faut aussi agir. Dans ce but, des « actions » spécifiques à certains types de publics qui ne viennent que rarement ou jamais au musée ont été mises sur pied depuis trois ans. En 2006, la NDM est allée à la rencontre des minorités culturelles étrangères ; en 2007, ce fut le tour des apprentis. Et pour cette nouvelle édition, une expérience inédite avec les personnes ayant une déficience est lancée parallèlement aux actions pour les étrangers et les apprentis.

UNE ACTION PILOTE AVEC PRO INFIRMIS POUR 2008

L'Association de la nuit des Musées a proposé à Pro Infirmis et à des représentants d'organisations de personnes handicapées de collaborer avec huit musées pour repenser l'accessibilité de la matière exposée en prenant en compte les besoins de chacun.

Le Forum d'architectures et l'Espace des Inventions avec la déficience intellectuelle, la Fondation Verdan et le Musée cantonal de géologie avec la déficience visuelle, le Musée de l'Elysée et le Musée cantonal des Beaux-Arts avec la déficience motrice, le Musée historique de Lausanne et le Musée et Jardins botaniques cantonaux avec la déficience auditive proposeront un accueil personnalisé, des adaptations simples (boucles magnétiques, plan de circulation, visites guidées, traduction en braille, etc.) et des animations pour faciliter l'accessibilité. Comprendre la complexité d'une scénographie quand on a une déficience intellectuelle, admirer une collection de pierres pour un malvoyant ou saisir un commentaire enregistré pour une personne souffrant de surdité, tels sont quelques exemples que la nuit des Musées 2008 partagera avec tous les visiteurs. Gageons que la prise en compte des besoins des personnes en situation de handicap représente une valeur ajoutée pour l'ensemble du public et que cette nuit des Musées aura valeur d'exemple pour l'accessibilité à la culture.

Stéphanie Bédar
Présidente
de l'Association
de la nuit des Musées

Monique Richoz
Directrice
Pro Infirmis Vaud

pro infirmis
L'organisation pour les
personnes handicapées



ETML
Ecoles Supérieures
Ecole des Métiers
Lausanne

SÉRIE MODE-MUSÉES

DÉFILÉ AU MUSÉE

PHOTOGRAPHIE: crembruley

STYLISME: crembruley



EFFET JAPON

Etjro Miyama, parure et chapeau, 2007.
Collection de l'Art Brut.

EFFET GIVRÉ

*Robe Moschino de la délégation italienne
portée lors de la cérémonie d'ouverture
des Jeux Olympiques 2006 à Turin.
Le Musée Olympique.*

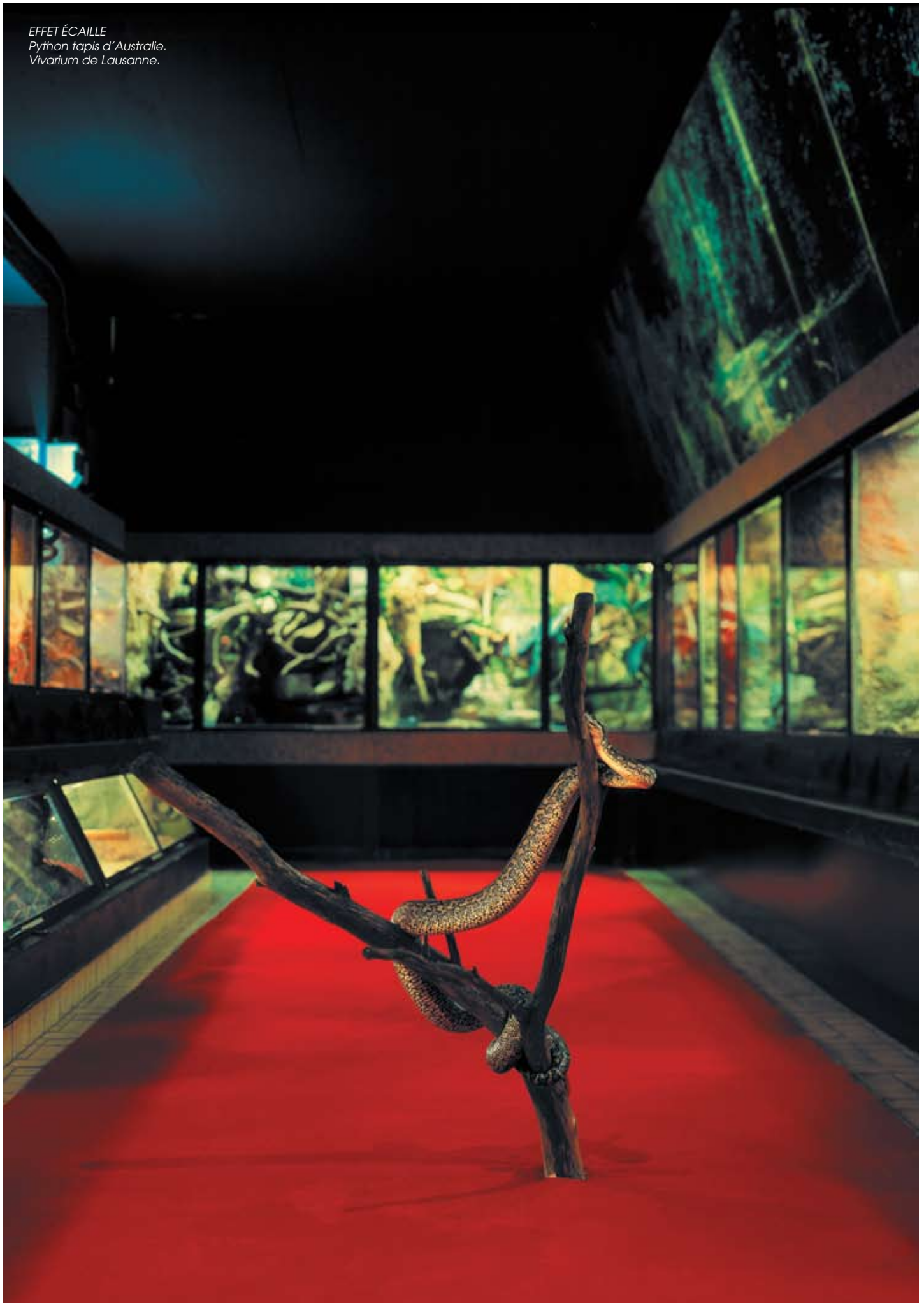


EFFET VIEIL OR

*Un bal à l'Hermitage, huile sur toile marouflée
sur toile, François Bonnet (1811-1894).
Fondation de l'Hermitage.*



EFFET ÉCAILLE
Python tapis d'Australie.
Vivarium de Lausanne.



RESTAURANTS

A AUBERGE DU LAC DE SAUVABELIN Chemin des Celtes / CH-1018 Lausanne / 021 647 39 29

Pour le prix spécial nuit des Musées de 10.-, savourez l'un des plats traditionnels tels que saucisse de veau avec frites, pennette tomate ou omelette avec frites.

B LE BAR TABAC Rue Beau-Séjour 7 / CH-1003 Lausanne / 021 312 33 16

Pour une petite pause dégustation entre deux animations, le Bar Tabac vous propose une Tomme vaudoise et un verre de vin rouge ou blanc pour le prix nuit des Musées de 10.-.

C CAFÉ À LA BOSSETTE Place du Nord 4 / CH-1005 Lausanne / 021 320 15 85

La Bossette vous propose en guise de ravitaillement lors de la nuit des musées 2008 une belle assiette de Chili con Carne pour 17.-. Réservation conseillée.

D CAFÉ DE GRANCY Avenue du Rond-Point 1 / CH-1006 Lausanne / 021 616 86 66 /

www.cafedegrancy.ch

Venez vous requinquer avec la formidable « assiette du randonneur » accompagnée de sa petite bière. Le tout à 20.-.

E CAFÉ-SALON JAVA Rue Marterey 36 /

CH-1005 Lausanne / 021 321 38 37 / www.lejava.ch

Pour reprendre force et courage avant la longue nuit des Musées, le Java vous offre un dessert à choix après votre repas.

F PASSE-MOI LE SEL Rue du Tunnel 16 / 1005 Lausanne / 021 312 94 93 /

www.passemoilesel.ch

Cuisine inventive mariant produits frais, biologiques et biodynamiques: le sandwich minute « comme à la maison » et son dessert offert.

G RESTO'BAR & CLUB BLEU LÉZARD Rue Enning 10 / CH-1003 Lausanne / 021 321 38 30 /

www.bleulezard.ch

Avant de vous imprégner de culture, laissez-vous tenter par un peu de douceur ! Le Bleu Léopard vous offre un dessert à choix après votre repas.

H RESTAURANT DU MUSÉE OLYMPIQUE Quai d'Ouchy 1 / Avenue de l'Elysée 34 / CH-1006 Lausanne / 021 621 67 08

Le restaurant du Musée Olympique se met aussi à l'heure de la Chine. Dégustez l'un des plats de notre petite carte exotique spéciale ! Prix: de 7 à 15.-

I RESTAURANT LE PRIEURÉ Avenue du Prieuré 2A / CH-1009 Pully / 021 728 27 40

Menu 1 : salade verte, tartare de boeuf parfumé au Cognac et toasts grillés, cassolette de frites et mini crème brûlée. Menu 2 : salade verte, filets de perches meunière, sauce tartare, riz créole et mini crème brûlée. Les deux au prix unique de 19.50.-.

J LES JARDINS DU MUSÉE ROMAIN DE LAUSANNE-VIDY Chemin du Bois-de-Vaux 24 / CH-1000 Lausanne / 021 315 41 85

De 14h à 20h, des gourmandises romaines pour vous régaler au Musée romain ! Pour qui aime s'étonner de nouveaux goûts, une petite restauration sera proposée tout au long de la journée: saucisses lucaniennes, moretum (fromage blanc aux herbes), pains de Caton, amandes au miel poivrées, sans oublier les libations à Bacchus, vin rouge de Narbonnaise, cervoises des Gaules, mulsum (vin blanc au miel et épices), jus de fruits...

K LA COURONNE D'OR Rue des Deux-Marchés 13 / CH-1005 Lausanne / 021 311 38 17

La Couronne d'Or vous propose l'assiette « D'or et de Merveilles », pour 10.-. Vous dégusterez un verre de vin liquoreux accompagné d'un toast de foie gras et d'un toast de roquefort, le tout servi par des rois et des reines.

L MUDAC Place de la Cathédrale 6 / CH-1005 Lausanne / 021 315 25 30

Blue Note Saigon, le stand de nourriture asiatique, s'installe devant le mudac et vous propose un petit voyage culinaire en Orient.



Musée national suisse
Château de Prangins

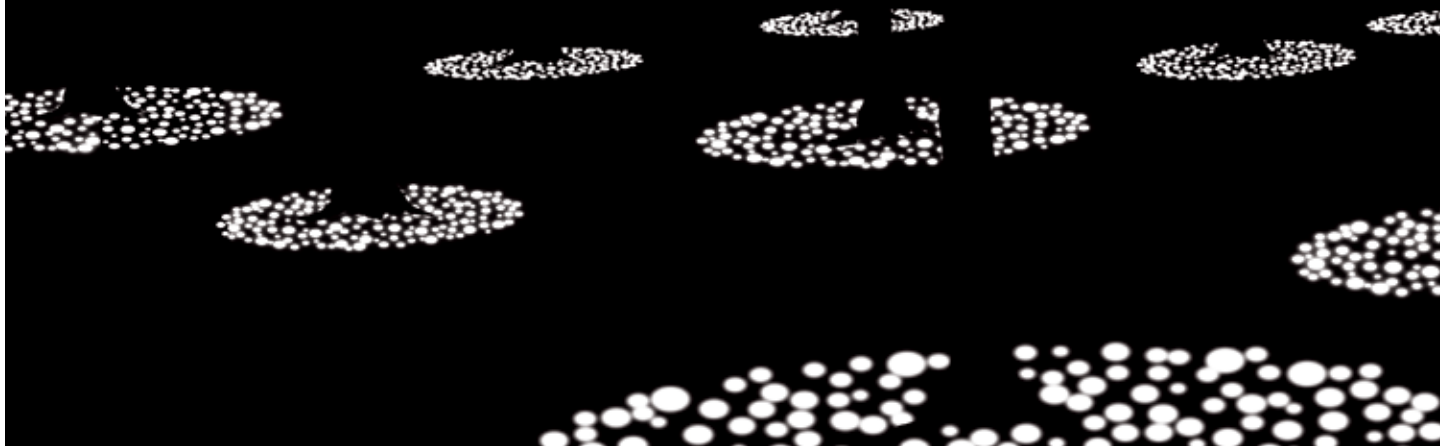
Le Jardin des Lumières

Le Musée national suisse – Château de Prangins
fête ses 10 ans

Sur un projet artistique de Muma

Samedi 4 octobre 2008 de 15 h à 23 h 30
www.lejardindeslumieres.ch

Château de Prangins
CH - 1197 Prangins
Tél. + 41 22 994 88 90
info.prangins@slm.admin.ch
www.chateaudoprangins.ch



EASYJET

VOUS INVITE À DÉCOUVRIR LES PLUS BELLES

NUITS DES MUSÉES D'EUROPE:

BRUXELLES

LONDRES

NEWCASTLE

BERLIN

PARIS

NICE

NANTES

BORDEAUX

Pour connaître toutes les dates consultez le calendrier sur
www.lanuitdesmusees.ch/europe

easyJet.com

Vols · Hôtels · Voitures · Vacances

TRANSPORTS

LES LIGNES DE BUS SPÉCIALES

LE BILLET « LUNETTES BLING BLING NDM 08 » FAIT OFFICE DE TITRE DE TRANSPORT ET VOUS PERMET DE VOYAGER GRATUITEMENT SUR LES ZONES MOBILIS 11 & 12, DE 14H À 0H30, AINSI QUE SUR LES 3 LIGNES DE BUS SPÉCIALES QUI VOUS EMMÈNENT DANS LES MUSÉES DE LA PÉRIPHÉRIE LAUSANNOISE.

LA LIGNE SPÉCIALE NORD

Pour la Fondation Verdan, le Vivarium de Lausanne et la Fondation de l'Hermitage, de 14h à 2h, toutes les 15'.

Trajet : Riponne – Hermitage – Vivarium – Montagibert – Riponne

LA LIGNE SPÉCIALE LAC POUR L'EPFL

Pour le Musée Bolo, Archizoom, le Musée romain de Lausanne-Vidy, l'Espace des Inventions, le Musée Olympique et le Musée de l'Elysée. La ligne spéciale prendra le relais des transports publics de 24h à 2h, toutes les 15'.

Trajet : Riponne – EPFL – Bois-de-Vaux – Maladière – Elysée – Riponne

LA LIGNE SPÉCIALE TRIDEL

Pour vous emmener directement au Musée FMR. Départ et arrivée toutes les 7 minutes à la Riponne, de 22h à 5h.

Trajet : Riponne – Tridel – Riponne

LA LIGNE DE BUS SPÉCIALE ACCÈS-CIBLE

La Ligne spéciale ACCÈS-CIBLE circule entre la station Jordils du M2, le Musée de l'Elysée (dépose des passagers devant l'entrée) et le Musée Olympique (dépose des passagers devant l'entrée niveau 2). De 14h à 20h : départ à la minute 0 et 30 de la station Jordils du M2. Priorité aux personnes à mobilité réduite. Navette gratuite.

LAUSANNE ROULE [Place de l'Europe 1b / 021 533 01 15 /](http://Place.de.l'Europe.1b/021.533.01.15/)

www.lausanneroule.ch

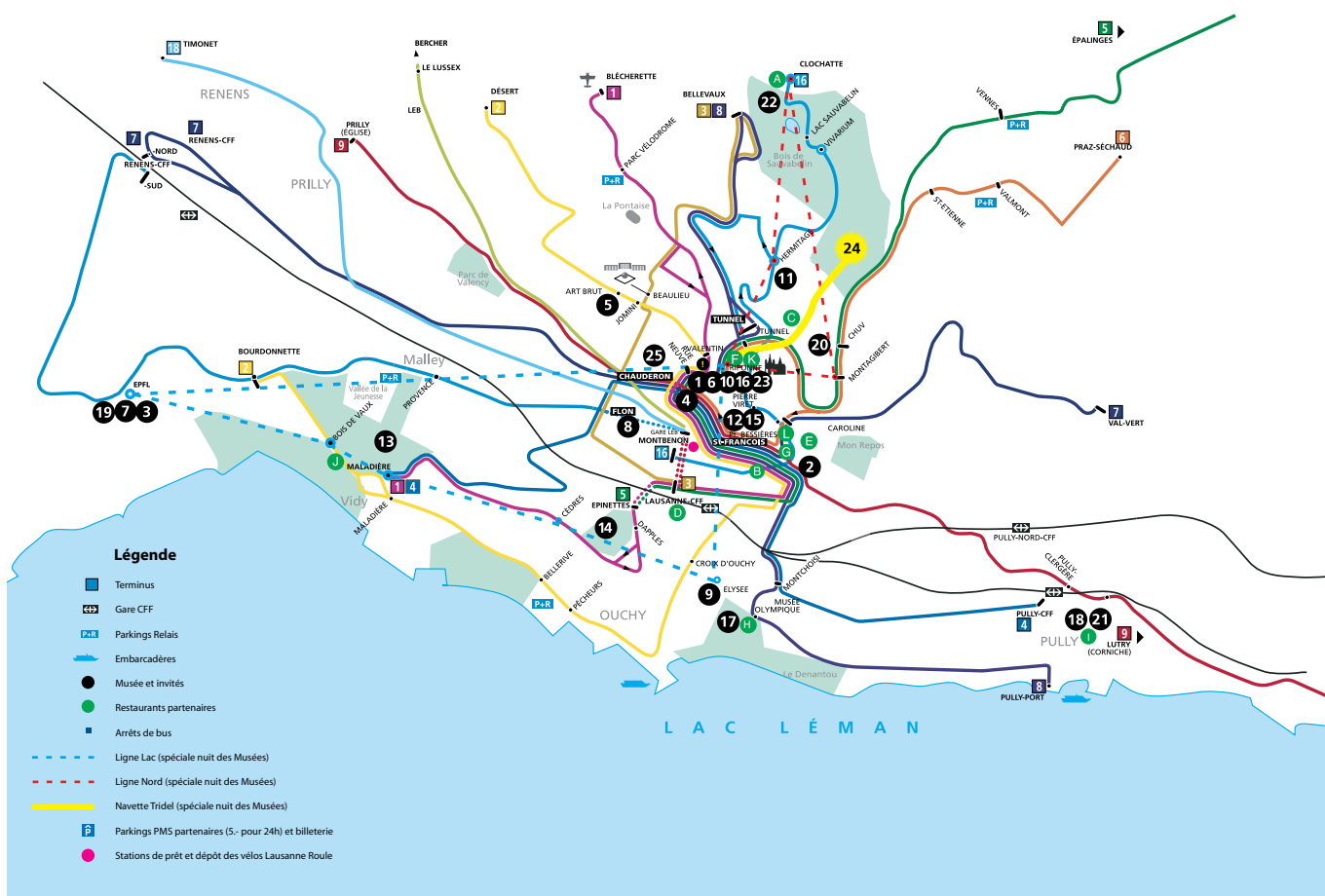
Exceptionnellement, le service de prêt de vélos, désormais installé sous les arches du Grand-Pont, est réservé aux porteurs des billets « Lunettes BLING BLING NDM 08 » de 14h à 2h.

LE SERVICE PYJAMA

Les billets « Lunettes BLING BLING NDM 08 » vous permettent de rentrer gratuitement chez vous grâce au service Pyjama (bus et train) de 1h15 à 3h45.

LES PARKINGS PMS

Les parkings PMS sont partenaires de la nuit des Musées 2008 pour faciliter votre arrivée aux défilés Haute-Culture. Dès 14h00 le samedi 27 septembre, et pour 24 heures, vous ne payez que 5.- grâce à vos billets « Lunettes BLING BLING NDM 08 » pour utiliser l'un des six parkings de Lausanne et Pully. À Lausanne, le parking Mon-Repos, le parking Bellefontaine, le parking de la Gare, le parking des Hôpitaux, le parking de la Navigation (Ouchy), et à Pully, le parking Pré-de-la-tour.



prévoir épargner investir

Construire son avenir avec confiance et sérénité

Grâce à une mutuelle d'assurances de la région qui entretient une relation claire avec ses assurés.

Depuis près d'un siècle, fidèle aux principes de la mutualité, RP Vie offre des solutions attractives aux Vaudois et aux habitants du canton pour prévoir, épargner et investir. N'étant pas rémunérés au volume d'affaires, nos conseillers n'ont d'autre motivation que de trouver, pour la préparation de votre retraite comme pour la réalisation de vos projets, la solution la plus adaptée et la plus avantageuse. Avec eux, vous pouvez parler en toute confiance et préparer sereinement votre avenir.

Pour nous contacter: 021 348 23 29 – www.rpvie.ch

soyons vrais, parlons franc



Retraites Populaires *Vie*
mutuelle d'assurances

Sponsor principal _____



Co-sponsor _____



Sponsor Média _____



Sponsor transport _____



Dons et subventions _____



Soutiens _____



Partenaire média _____



Partenaires transport _____



UN GRAND MERCI AUX MUSÉES DE LAUSANNE ET PULLY QUI OFFRENT CES ANIMATIONS, SPÉCIALEMENT CRÉÉES PAR CHAQUE INSTITUTION POUR LA NUIT DES MUSÉES.

REMERCIEMENTS

Mélanie Adan, Stéphane Armleder, Valérie Bastardoz, Stéphanie Bédar, Liliane Blanc, Carine Bonsack, Gilles Borel, Christian Bürgi, le Café de Grancy, François Charles, Caroline Chuard, Lorraine Clément, Fabienne Clerc, Christelle Conne, CremBruley, Carine Cuérel, Vincent Dafflon, Romaine Delaloye, Maria Del Colle, Alexandre De Raemy, Naofel Djelassi, Philippe Doffey, Christine Emery, Pierre Everaert, Laurent Fink, Laurent Flutsch, Fulguro, Lucas Girardet, Doris Grobety, Béatrice Gygax, Nicolas Gyger, Nicholas Haagenzen, Sylvie Haefliger, Patrick Jakob, Julie Kleinfelcher, Edgard Lauris, Carolina Lieblich, Laure Macchiaioli, Joëlle Mainguet-Suarès, Anne Marendaz, Micheline Marmier, Véronique Martin, Fabrice Mascello, Yves Mermoud, Nadia Mettraux, Raphaël Michoud, Elena Montesinos, Stefan Nellen, Giovanna Panese, Léo Ramseyer, Aurélie Rasson, David Rérat, Delphine Rivier, Fabien Ruff, Florian Schmied, Nicole Schweizer, Nicolas Simond, Jean-Luc Sudan, Lucie Terrade, Marc Torbay, David Torreblanca, Lilia Tsvetkova, Laurent Turnheer, Pascal Vandenbergh, Marina Vatchnadze, Peter Voets, Brigitte Waridel, Julien Wulff, Stéphane Zermatten, Lionel Zingaro.

IMPRESSUM

Un événement de l'Association de la nuit des Musées lausannois
Organisation & communication : trivial mass production
Graphisme : fulguro & trivial mass production
Photographie de la couverture : crembruley
Relation médias & nouveaux publics : Plates-Bandes



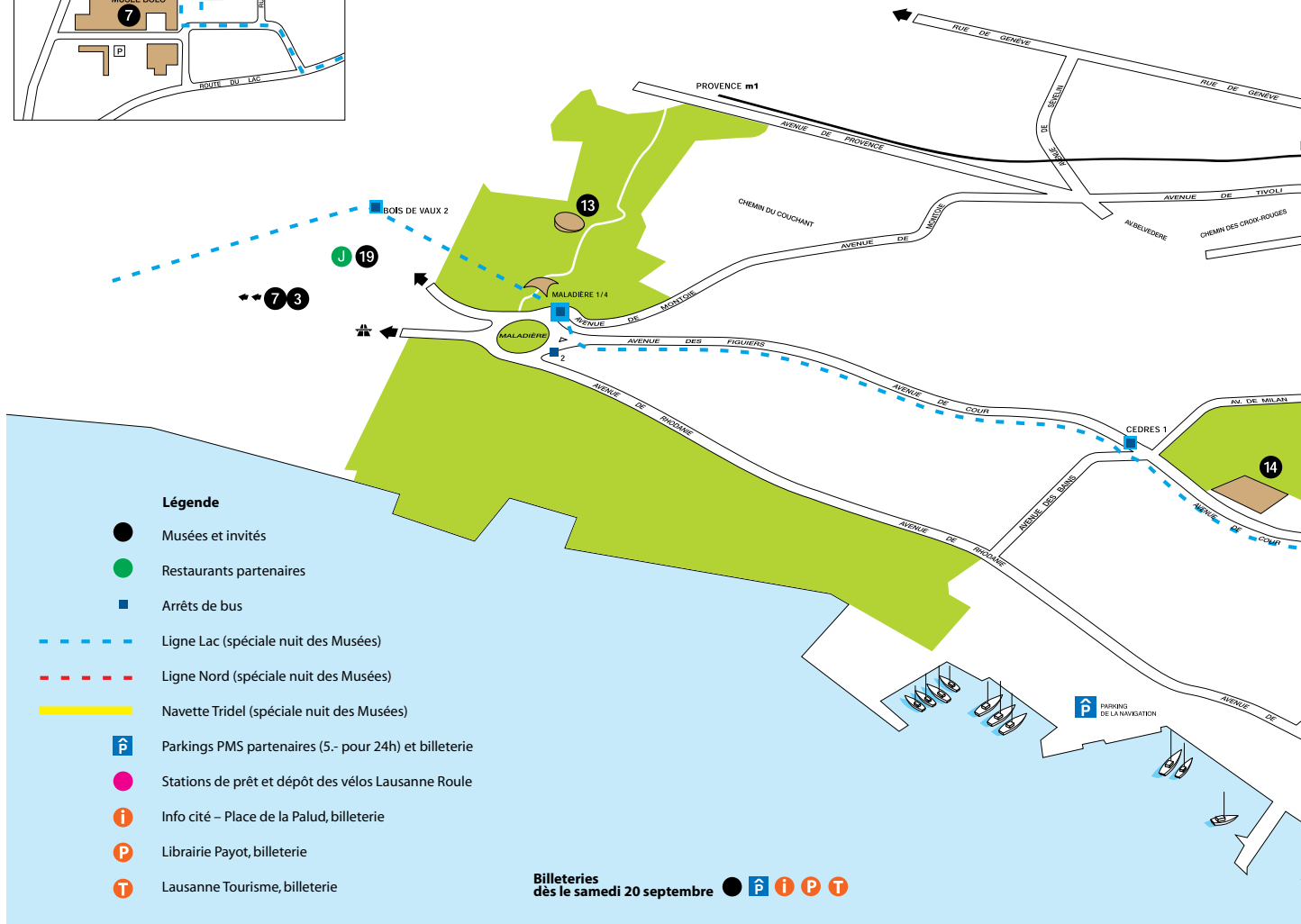
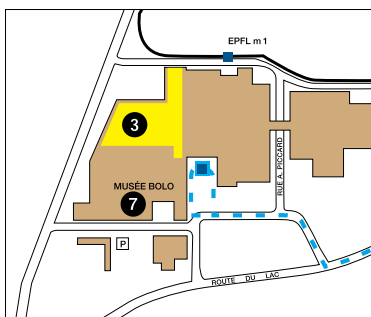
BEAUX-ARTS
POUR
BELES-RIVES!

LA NUIT DES MUSÉES
SOUTIENT
LE MUSÉE CANTONAL
DES BEAUX-ARTS
À BELLERIVE!

PLAN GÉNÉRAL TAILLÉ SUR MESURE





01	Musée d'archéologie et d'histoire - p. 6			
02	Forum d'architectures - p. 6			
03	Archizoom - p. 7			
04	Espace Arlaud - p. 7			
05	Collection de l'Art Brut - p. 8			
06	Musée des Beaux-Arts - p. 8			
07	Musée Bolo - p. 18			
08	Cinémathèque suisse - p. 18			
09	Musée de l'Elysée - p. 19			
10	Musée de géologie - p. 19			
11	Fondation de l'Hermitage - p. 20			
12	Musée historique - p. 20			
13	Espace des Inventions - p. 21			

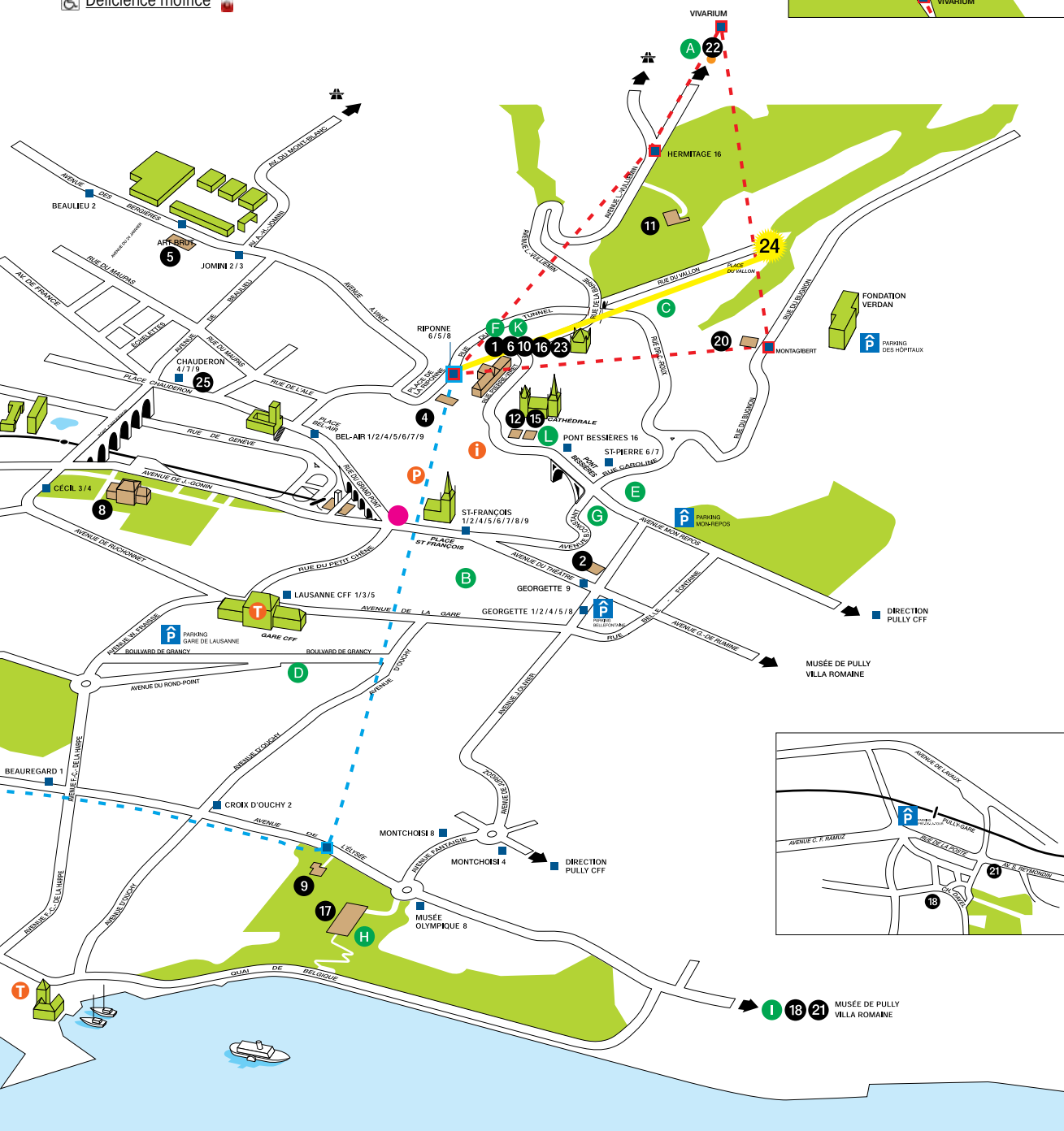
14	Musée et Jardins Botaniques - p.21			
15	Musée monétaire - p. 22			
16	mudac - p. 23			
17	Le Musée Olympique - p. 31			
18	Musée de Pully - p. 31			
19	Musée romain - p. 32			
20	Fondation Claude Verdan - p. 32			
21	Villa romaine de Pully - p. 33			
22	Vivarium de Lausanne - p. 33			
23	Musée de zoologie - p. 34			
24	Musée FMR - p. 34			
25	la Collection d'art BCV - p.35			



-  Ateliers animations
-  Exposition spéciale
-  Spectacle
-  Visites commentées
-  Films / vidéos
-  Musique
-  Saveurs

LE PROJET ACCÈS-CIBLE DE LA NDM

-  Déficience intellectuelle
-  Déficience auditive
-  Déficience visuelle
-  Déficience motrice



Sponsor principal



Co-sponsor

Retraites Populaires *Vie*
mutuelle d'assurances

Sponsor Média

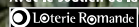
LE TEMPS

Sponsor transport

rivella

Dons et subventions

Avec le soutien de la



Lausanne



Soutiens

PAYOT
LIBRAIRE

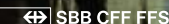


Partenaire média



Partenaires transport

mobilis



PYJAMA

Lausanne roule
VALEUR LIBRE

P.M.S. Parking Management Services SA

BILLET « LUNETTES BLING BLING NDM 08 » AU PRIX SPÉCIAL DE 10.–

EN VENTE DÈS LE SAMEDI 20 SEPTEMBRE DANS LES MUSÉES, LES LIBRAIRIES PAYOT (LAUSANNE, GENÈVE, VEVEY, MONTREUX, NYON ET YVERDON-LES-BAINS), À INFOCITÉ – PLACE DE LA PALUD, AUX GUICHETS DE LAUSANNE TOURISME (OUCHY ET GARE CFF) ET AUX GUICHETS DES PARKINGS PMS (BELLEFONTAINE, GARE DE LAUSANNE, HÔPITAUX, NAVIGATION, PRÉ-DE-LA-TOUR ET MON-REPOS).

BILLET « LUNETTES BLING BLING NDM 08 » GRATUIT POUR LES JEUNES DE –16 ANS. ATTENTION: TOUTE FAVEUR SUSPENDUE.